



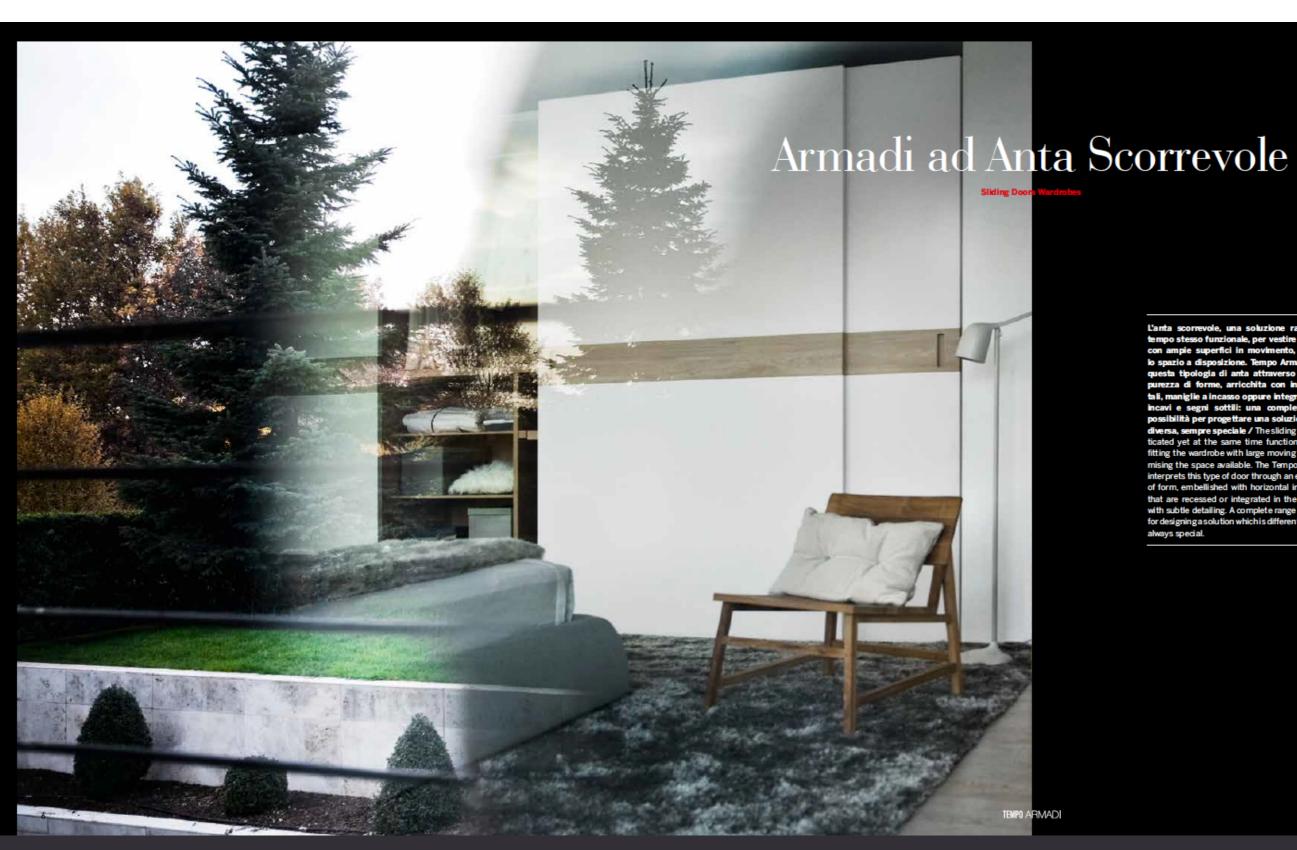
FRESCA CREATIVITÀ, CALDE VENATURE, TONALITÀ NATURALI O GLAMOUR, PER UNA COLLEZIONE CHE VESTE LO SPAZIO DI EMOZIONI DA VIVERE OGNI GIORNO

FRESH CREATIVITY, WARM GRAIN,
NATURAL OR GLAMOROUS COLOURS,
FOR A COLLECTION WHICH FILLS THE
SPACE WITH SENSATIONS IN DAILY LIVING

Una soluzione per ogni stile d'architettura, d'arredo e di vita: questa è la filosofia della collezione Tempo Armadi. Dall'universo delle ante scorrevoli a quello delle ante battenti, attraverso una scelta completa di finiture nobilitate, ecolegni, laccati lucidi e opachi. Contenuti qualitativi e tecnici che garantiscono un'estrema versatilità di composizione ed una lunga durata nel tempo. Perfezione sartoriale in ogni dettaglio, come solo una realizzazione 100% italiana può garantire. Tempo Armadi: su misura per tutte le case, in sintonia con tutta la casa.

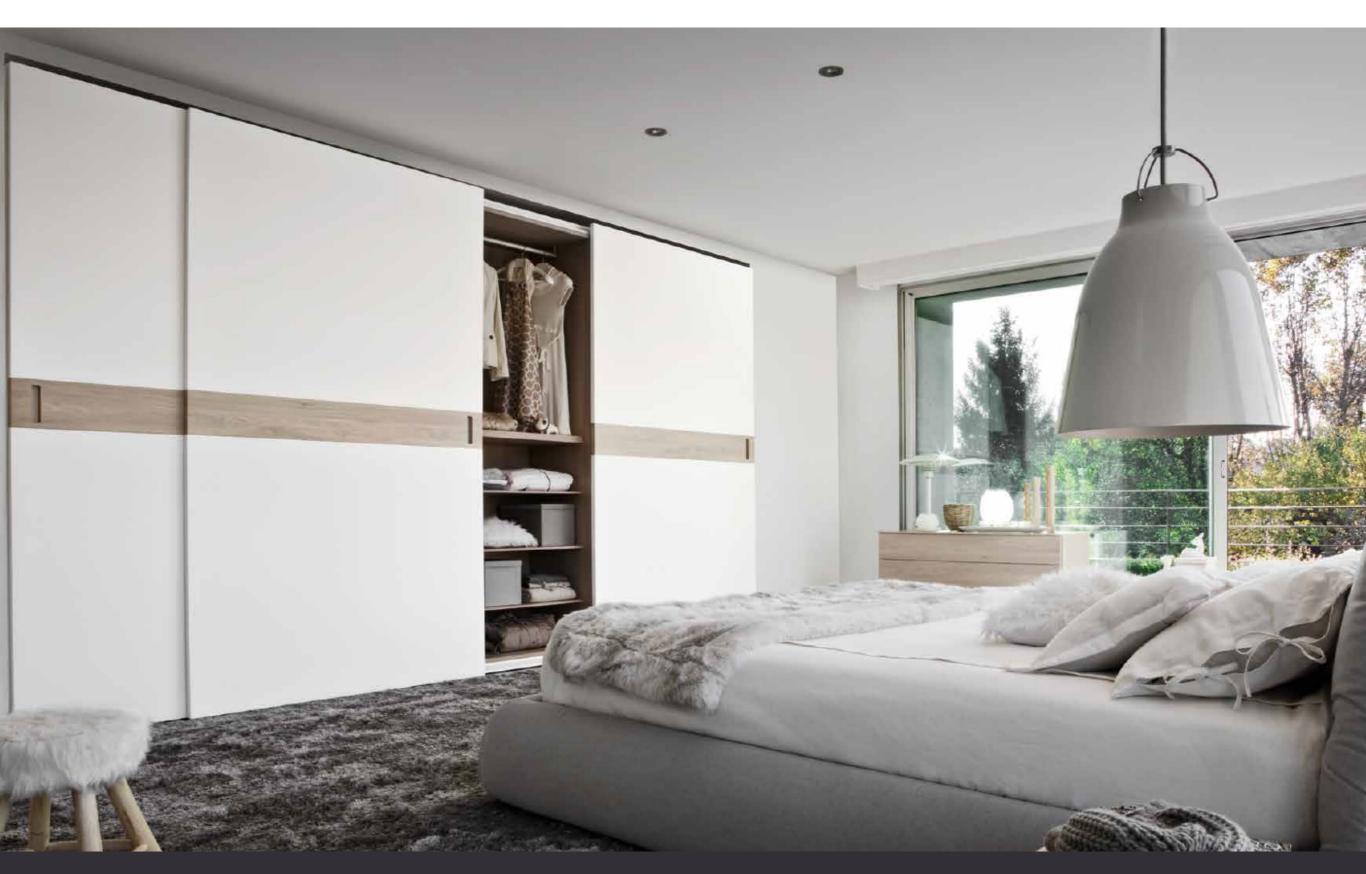
A solution for every style of architecture, of furniture, of living: this is the philosophy behind the Tempo Armadi collection. From the world of sliding doors to that of hinged doors via a complete choice of foil-wrapped and gloss and matt lacquer finishes and eco woods. Quality and technical content which ensures high versatility in composition and extensive durability. Tail ored perfection in every detail, as only 100% Italian manufacture can guarantee. Tempo Armadi: made to measure for every home, in tune with every part of the home.





possibilità per progettare una soluzione ogni volta diversa, sempre speciale / The sliding door, a sophis-ticated yet at the same time functional solution for fitting the wardrobe with large moving surfaces, opti-mising the space available. The Tempo Armadi range interprets this type of door through an essential purity of form, embellished with horizontal inserts, handles that are recessed or integrated in the edge, grooves with subtle detailing. A complete range of possibilities for designing a solution which is different each time and always special.







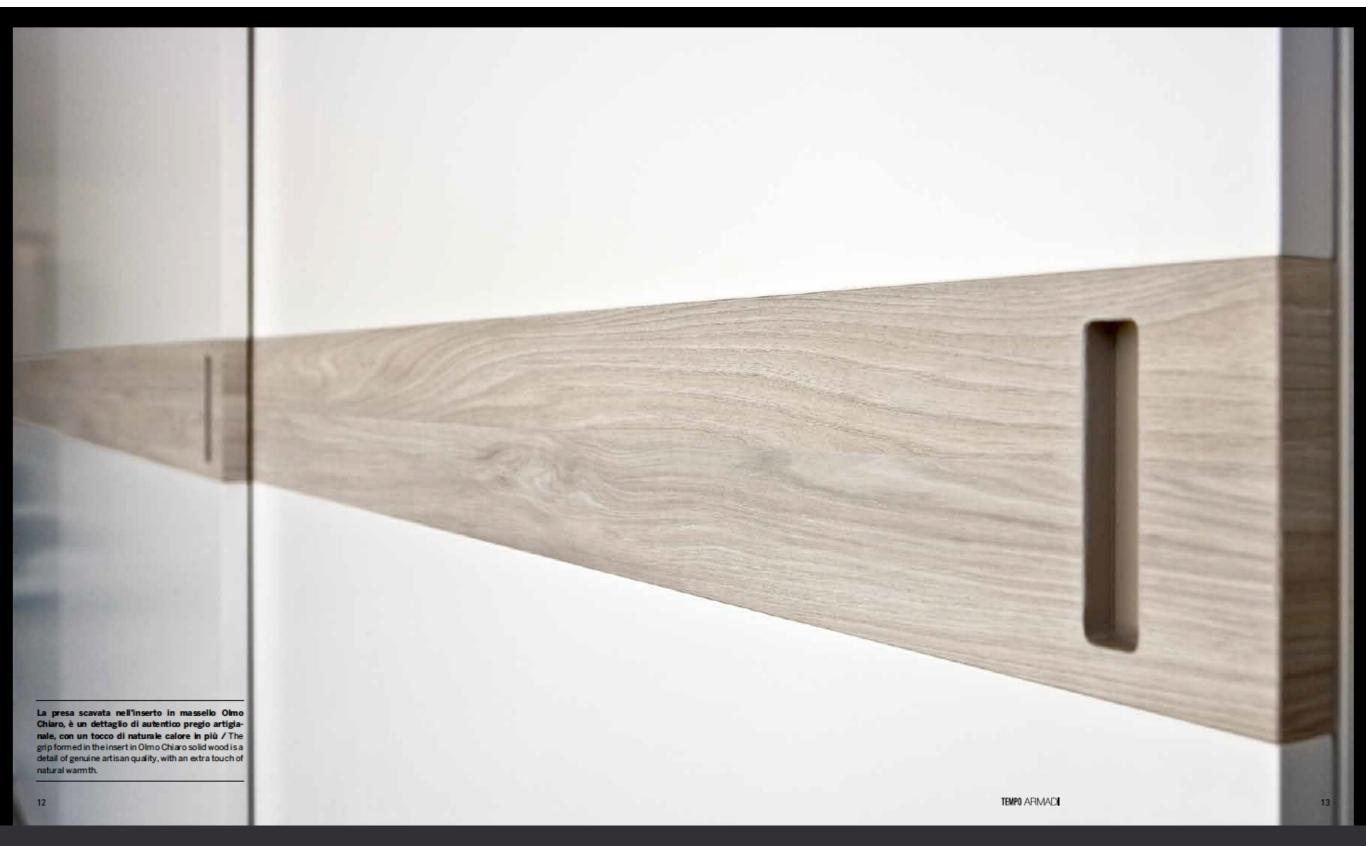




solid wood conjures up an atmosphere of Nordic under-statement and elegance.

L'anta Class in laccato opaco Bianco, con inserto in massello Olmo Chiaro, evoca un'atmosfera di nordica essenzialità ed eleganza / The Class door in matt lacquer Bianco finish with insert in Olmo Chiaro matt lacquer Bianco finish with insert in Olmo Chiaro matt lacquer Bianco finish with insert in Olmo Chiaro matt lacquer Bianco finish with insert in Olmo Chiaro matter and the ries means any storage need can be met.





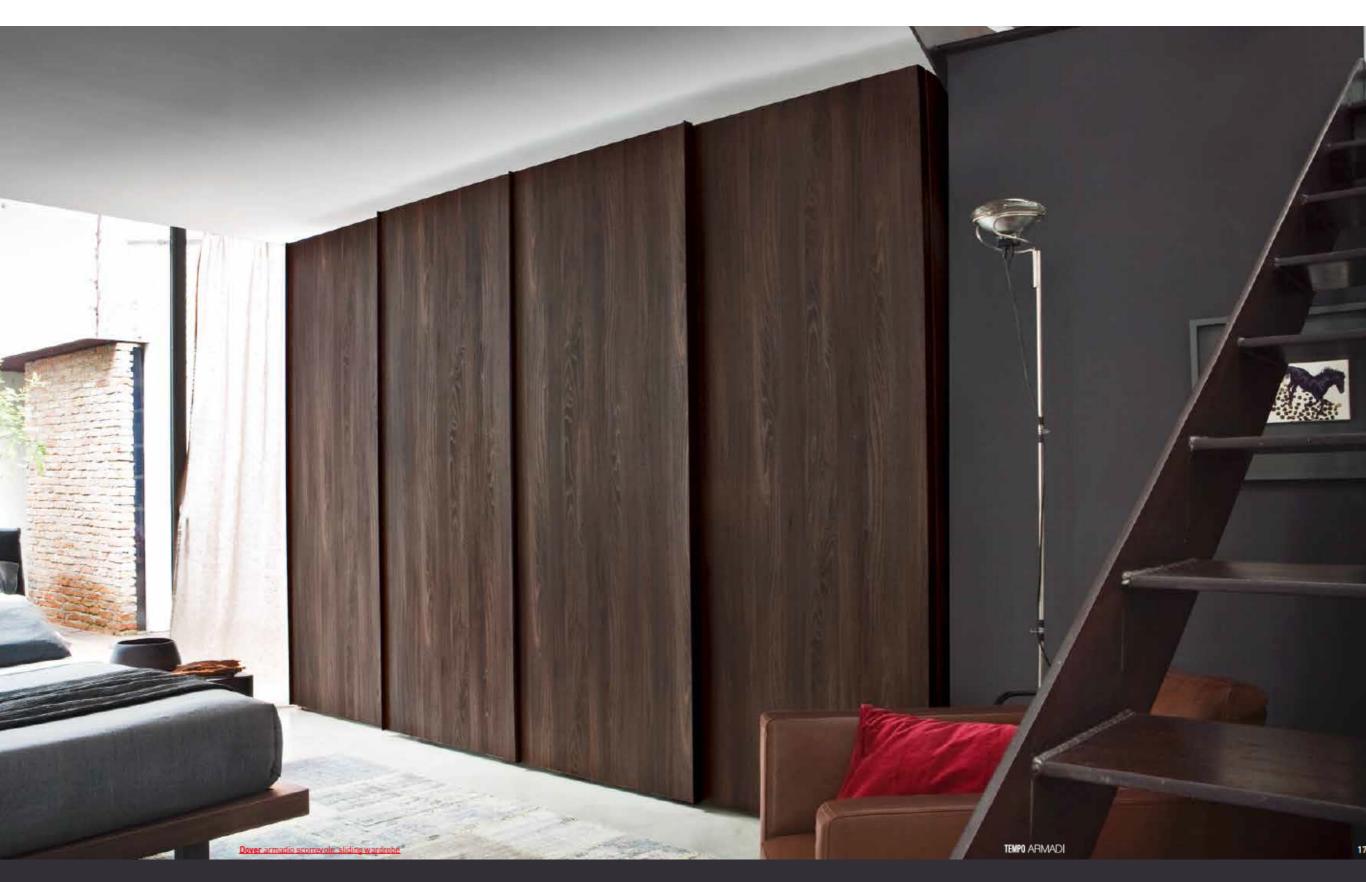
CLASS

L'anta scorrevole Class, qui presentata in versione completamente laccata Bianco opaco, si distingue per l'inserto orizzontale in massello, con una lineare ma raffinata presa verticale a incavo, dettaglio questo al tempo stesso tecnico ed estetico.

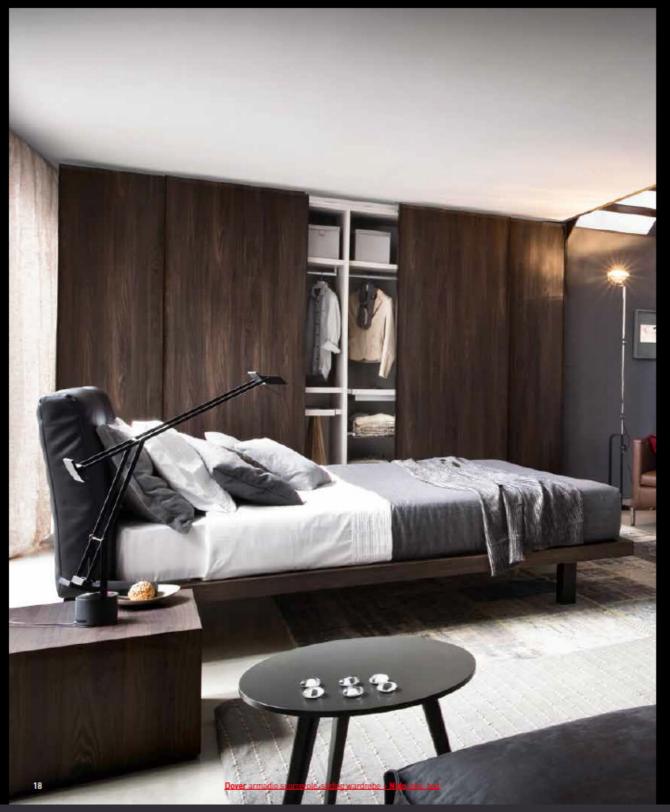
The Class sliding door, shown here in the version with matt lacquer Bianco finish throughout, is distinctive in the horizontal insert in solid wood, with a straight yet sophisticated recessed vertical grip, a detail which is simultaneously technical and aesthetic.













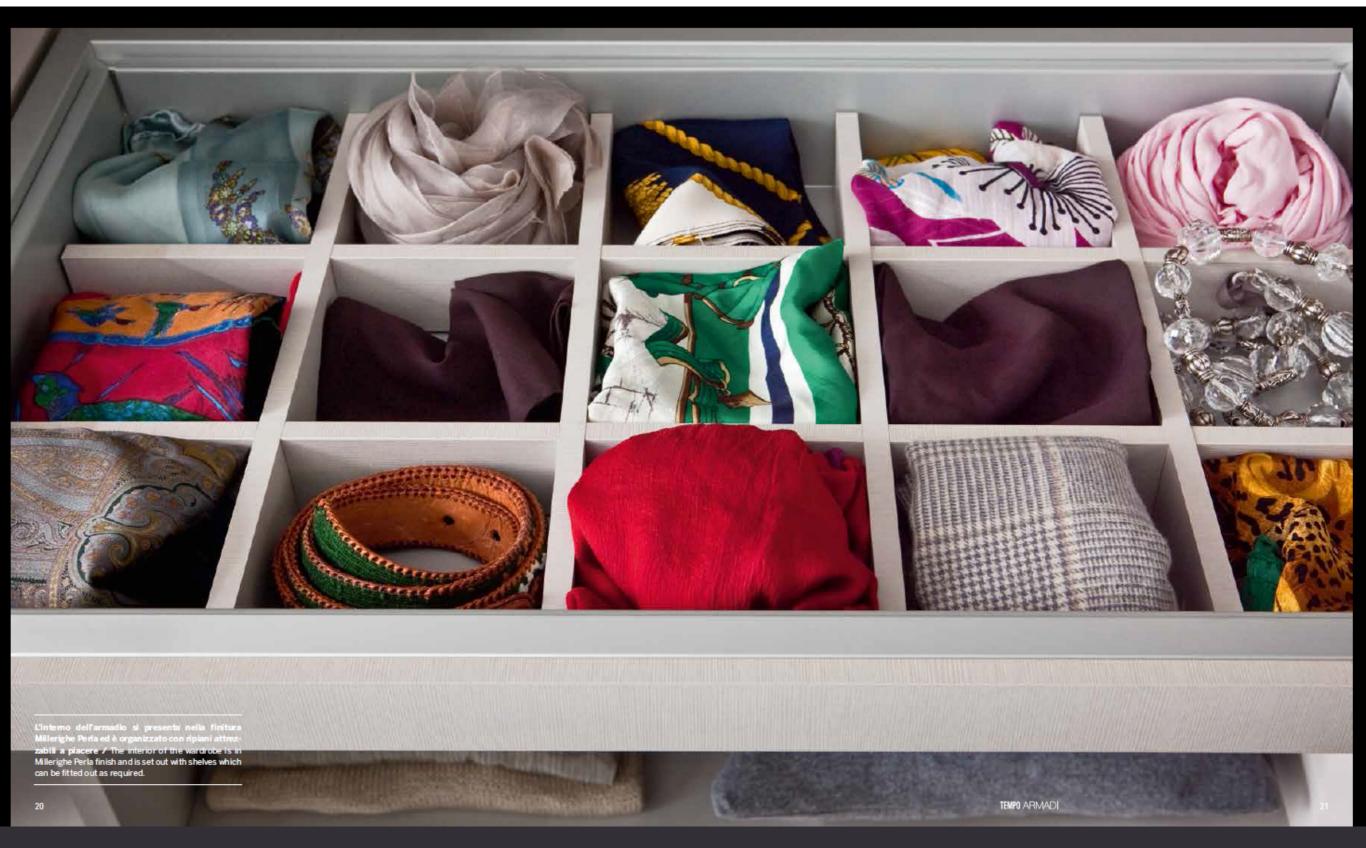


spazio notte / The Dover door in Olmo Scuro finish gives off a sensation of natural warmth and traditional the soft pattern of the grain of the wood.

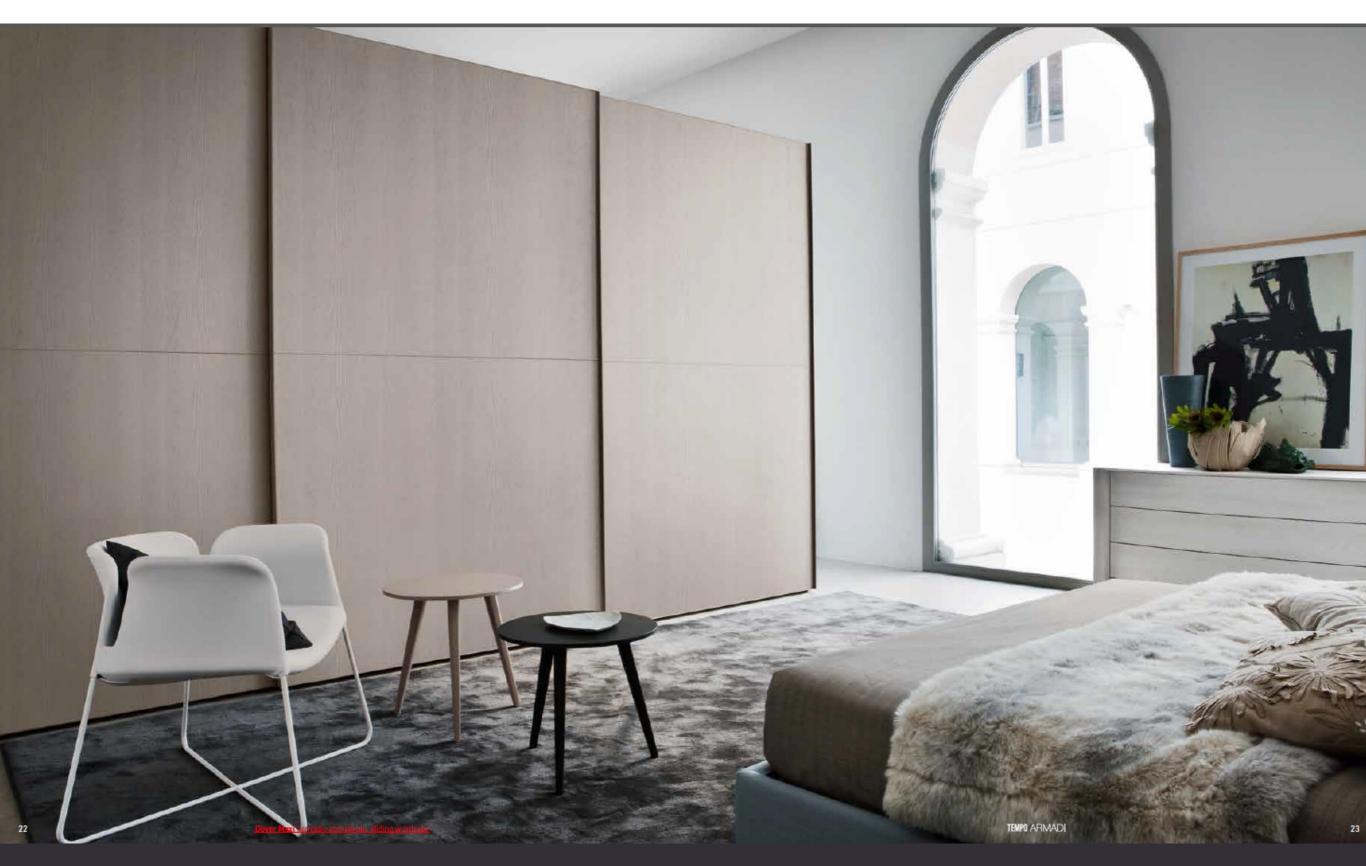
profile adds an extra style and colour detail, alongside of handy accessories, designed to meet all day-to-day needs, adds to the functional aspect of the wardrobe. elegance, perfectly in tune with the other items in this bedroom range.

L'anta Dover in finitura Olmo Scuro emana una sensazione di naturale calore e borghese eleganza, in perfetta sintonia con gli altri elementi di questo delle venature dell'essenza / The Moka lacquer finish funzionalità del guardaroba / A large assortment

















L'anta scorrevole Dover Maxi, qui presentata in finitura Olmo Sabbia con profilo laccato Sabbia, è caratterizzata dalle ample dimensioni / The Dover Maxi sliding door, here shown in Olmo Sabbia finish

L'interno, nella nuova finitura Larice Bianco, può I ripiani, realizzati con pannelli di generoso spessore, garantiscono la massima stabilità / The interior, in the new Larice Bianco finish, can be fitted out as required with numerous accessories. with Sabbia lacquer finish profile, features large sizes.

TEMPO ARMADI

25

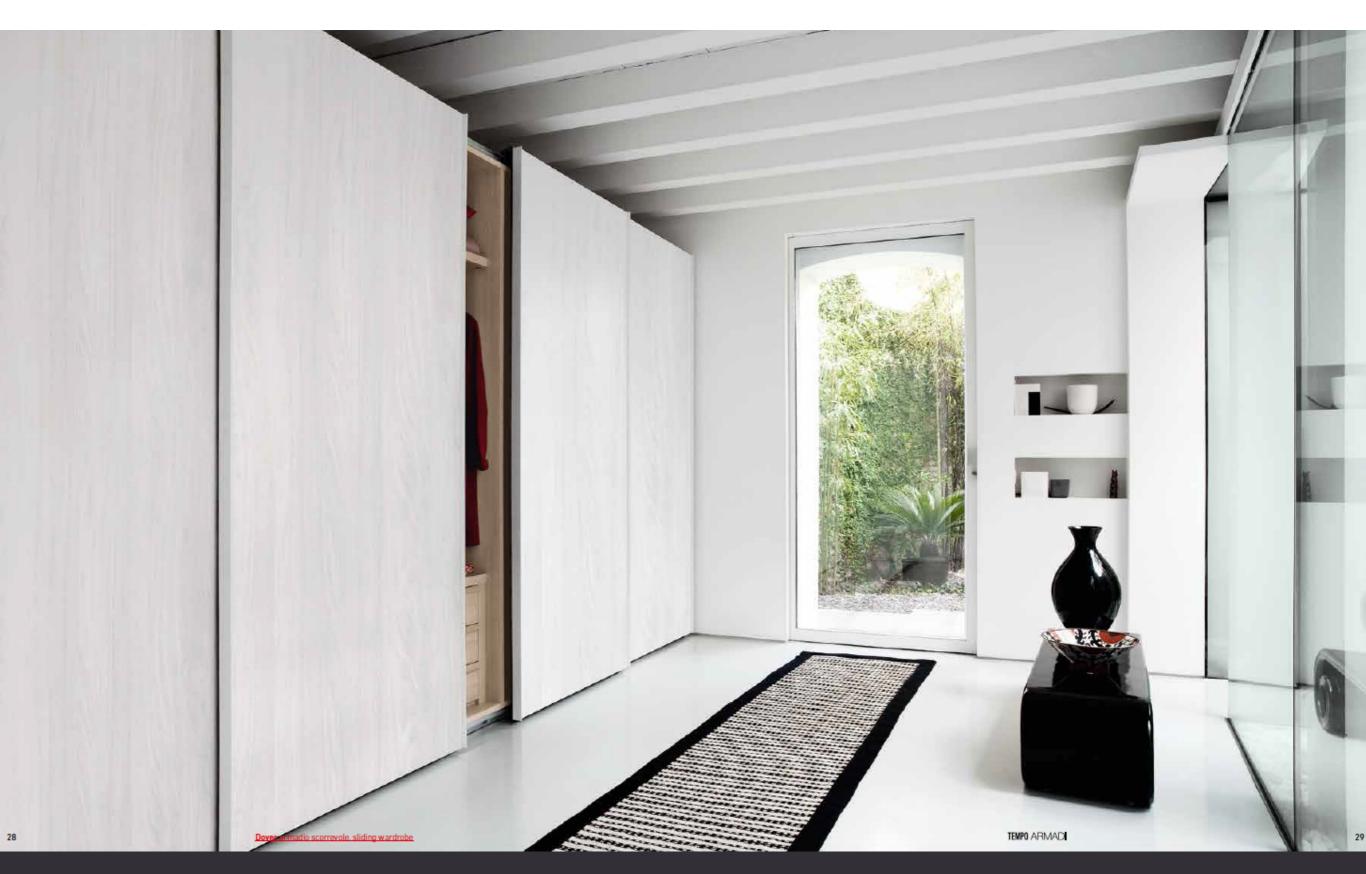




Le ante scorrevoli del guardaroba, richiamano le pareti divisorie in vetro e le porte finestre tipiche dell'architettura contemporanea, in un gioco di rimandi concettuali e visivi che formano un ambiente notte dinamico, in continua trasformazione e movimento / The silding doors of the wardrobe echo the partition walls in glass and the French doors typical of contemporary architecture in a play on conceptual and visual references which make up a dynamic bedroom space, with constant transformation and movement.



.





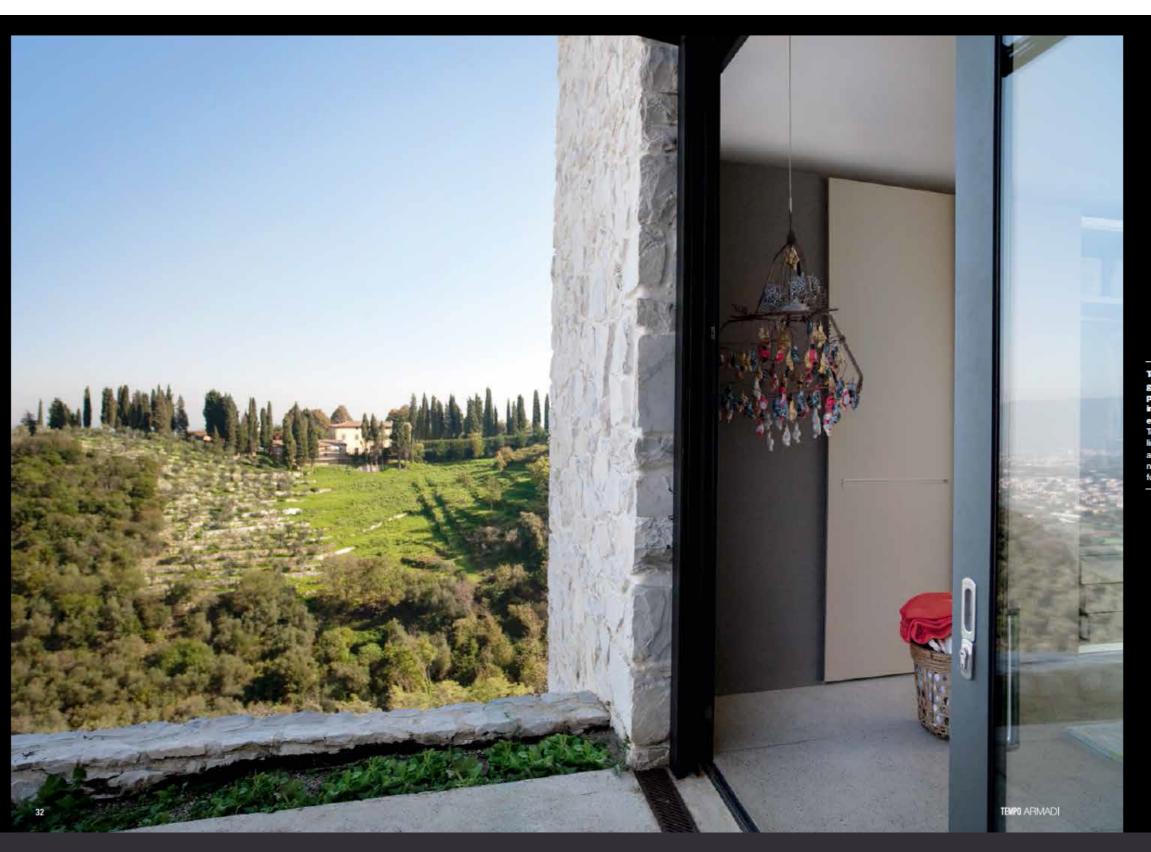
DOVER

Con la loro pulizia formale, le ante Dover rendono protagoniste assolute le finiture: dai colori laccati opachi, agli ecolegni e nobilitati. L'apertura e la chiusura sono dolci e silenziose, grazie alla qualità dei meccanismi utilizzati. L'ampia gamma di moduli soddisfa tutte le esigenze di ambientazione.

With their deanlines the Dover doors bring the finishes totally to the fore: from the matt lacquer colours to the ecowoods and melamine finishes. Opening and closure are smooth and silent thanks to the quality of the mechanisms used. The wide range of modules meets all layout needs.



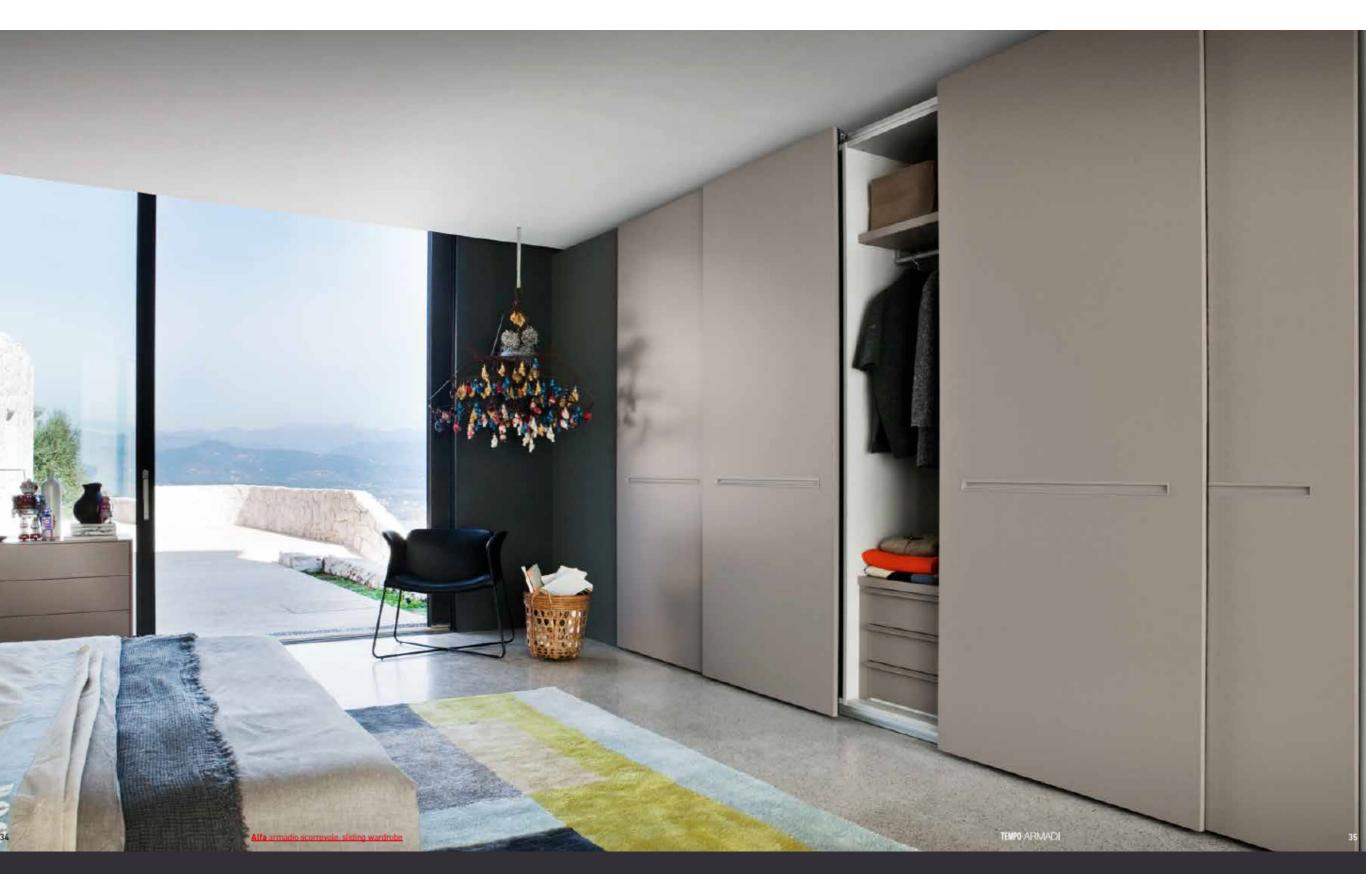




Tempo Armadi è un progetto contemporaneo che grazie alla sua linearità e versatilità, può inserirsi piacevolmente anche in un'architettura moderna, insieme a materiali naturali, con un calore estetico ed un gusto per i dettagli tipicamente italiani / Tempo Armadi is a contemporary design range whose linearity and versatility make it a possible pleasing addition to a modern architecture, together with natural materials, with aesthetic warmth and a taste for typically Italian details.

BIEFFE

.





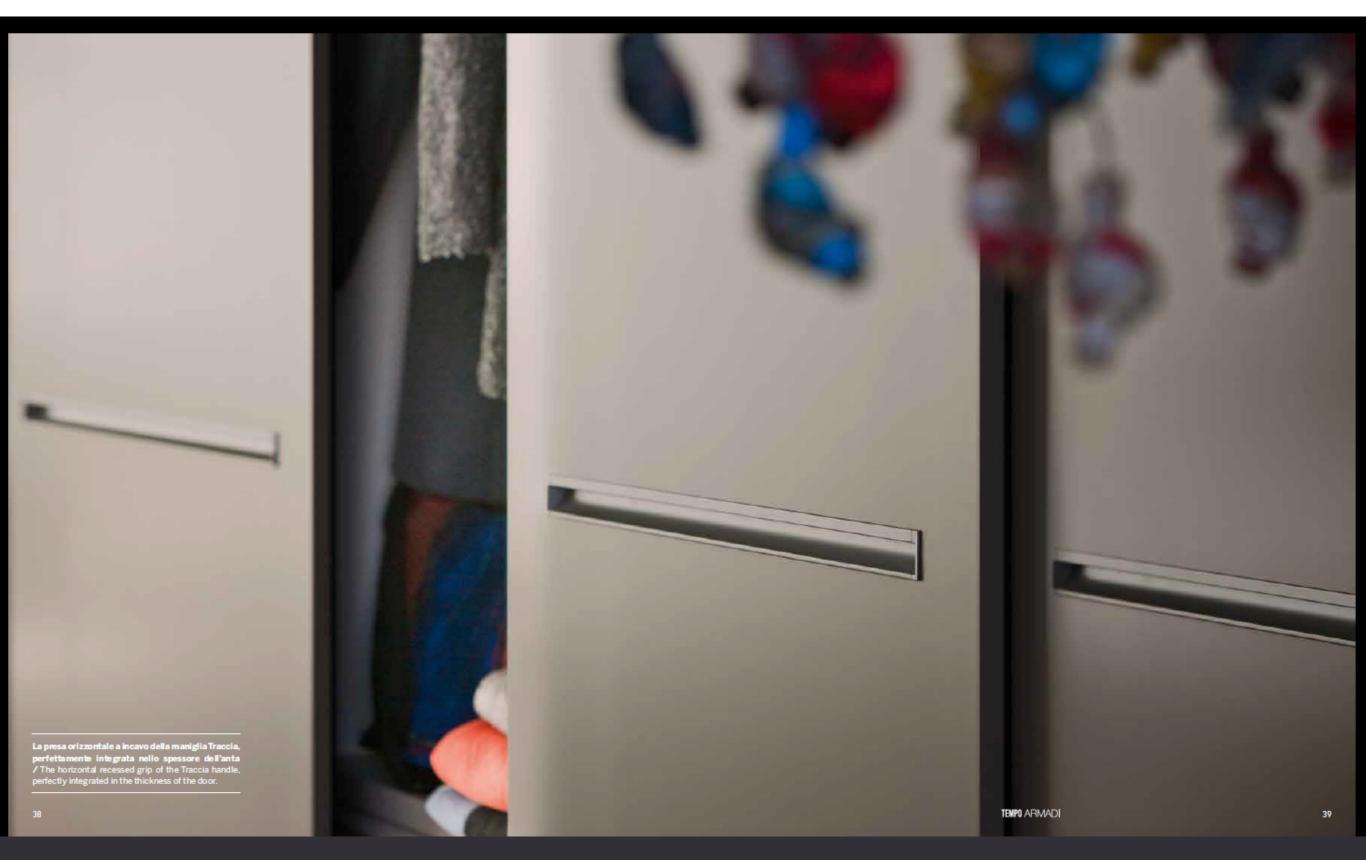




manigila Traccia esprime un fascino raffinatamente contemporaneo / In Visone lacquer finish throughout, the Alfa door with Traccia handle is the manifestation of a highly decorative horizontal detail. a sophisticatedly contemporary allure.

Completamente in laccato Visone, l'anta Alfa con La maniglia Traccia caratterizza la composizione, La personalità stilistica del guardaroba, è in

perfetta sintonia con gli elementi della collezione Tempo Notte di Novamobili / The style personality of the wardrobe is perfectly in tune with the items from the Tempo Notte collection by Novamobili.















Semplicemente versatile ed elegante, l'anta scorrevole Alfa è abbinata alle caratterizzanti maniglie inclinate Flap ed è impreziosita dalla finitura frassino Laccato Ardesia / Simply versatile and elegant, the Alfa sliding door is combined with the distinctive Flap slanting handles and is embellished by the Frassino Laccato Ardesia finish as the doors and are fitted with a horizontal handle, also slanting.

All'Interno del guardaroba, i frontali del cassetti nuano da un'arta all'altra, con un effetto estetico assolutamente impeccabile / The warm grain of the Frassino finish continues from one door to the other, with an absolutely impeccable æsthetic effect.



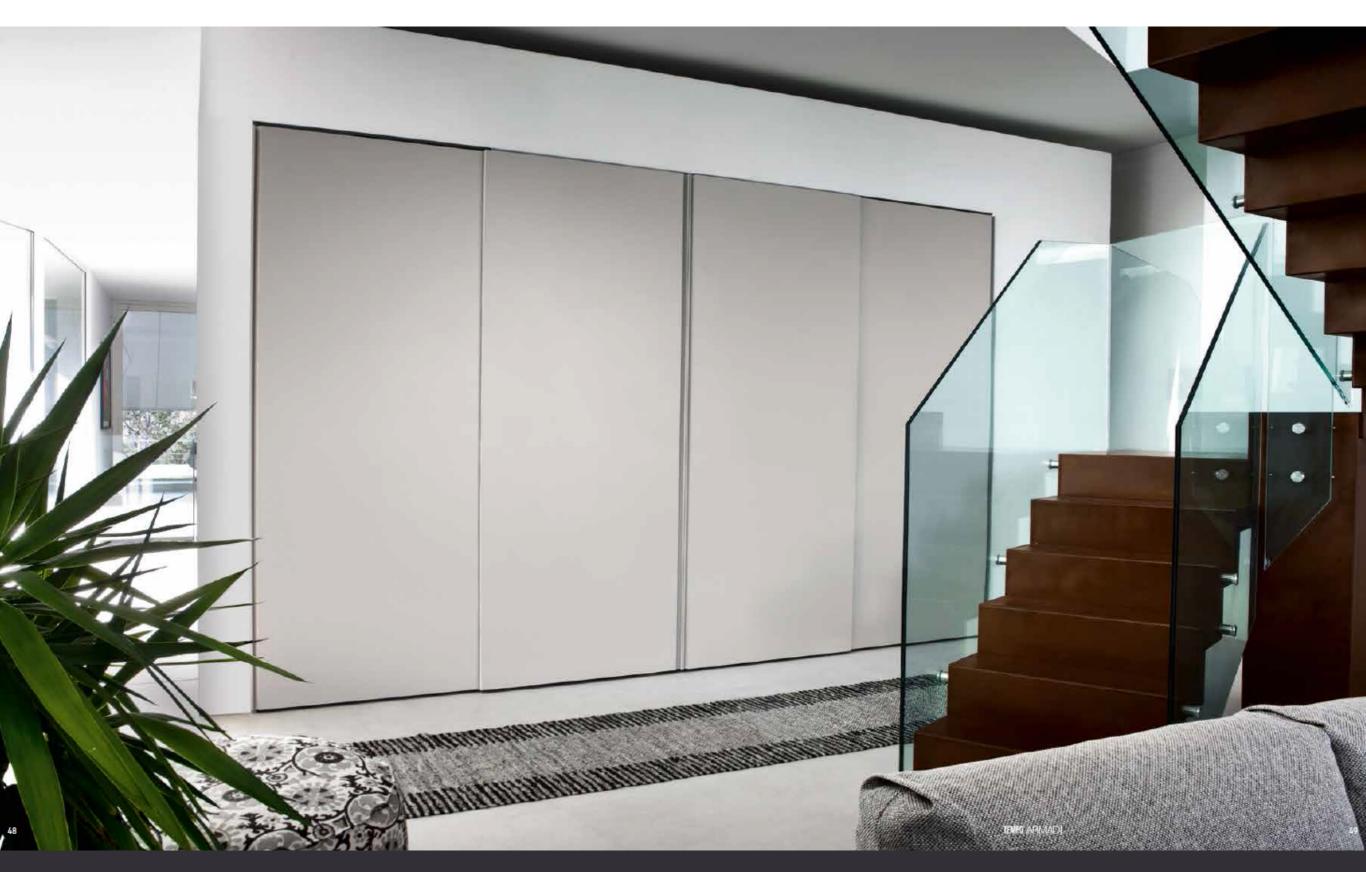
ALFA YNCA

Anta scorrevole concepita come un componente lineare, ma allo stesso tempo elegante nello spazio notte. Disponibile in tutti i nobilitati, laccati opachi e in finitura Frassino Laccato, può essere abbinata a diverse maniglie, come ad esempio il modello Ynca verticale a incasso.

Sliding door designed as a linear yet at the same time elegant part of the bedroom. Available in all the foil-wrapped and matt lacquer finishes and in the Frassino lacquer finish, it can be coordinated with different handles, such as for example the vertical recessed Ynca model.















parte integrante dell'architettura domestica / The Gola door, shown here in lacquer Grigiofinish, is a large and pure surface which becomes an integral part of the perfect assembly of the metal accessories inside the defaults. A sim vertical per l'apertura e la chiusura dell'anta / A sim vertical per l'apertu domestic architecture.

L'anta Gola, qui presentata in finitura laccato
Grigio, è un'ampia e pura superficie che diventa

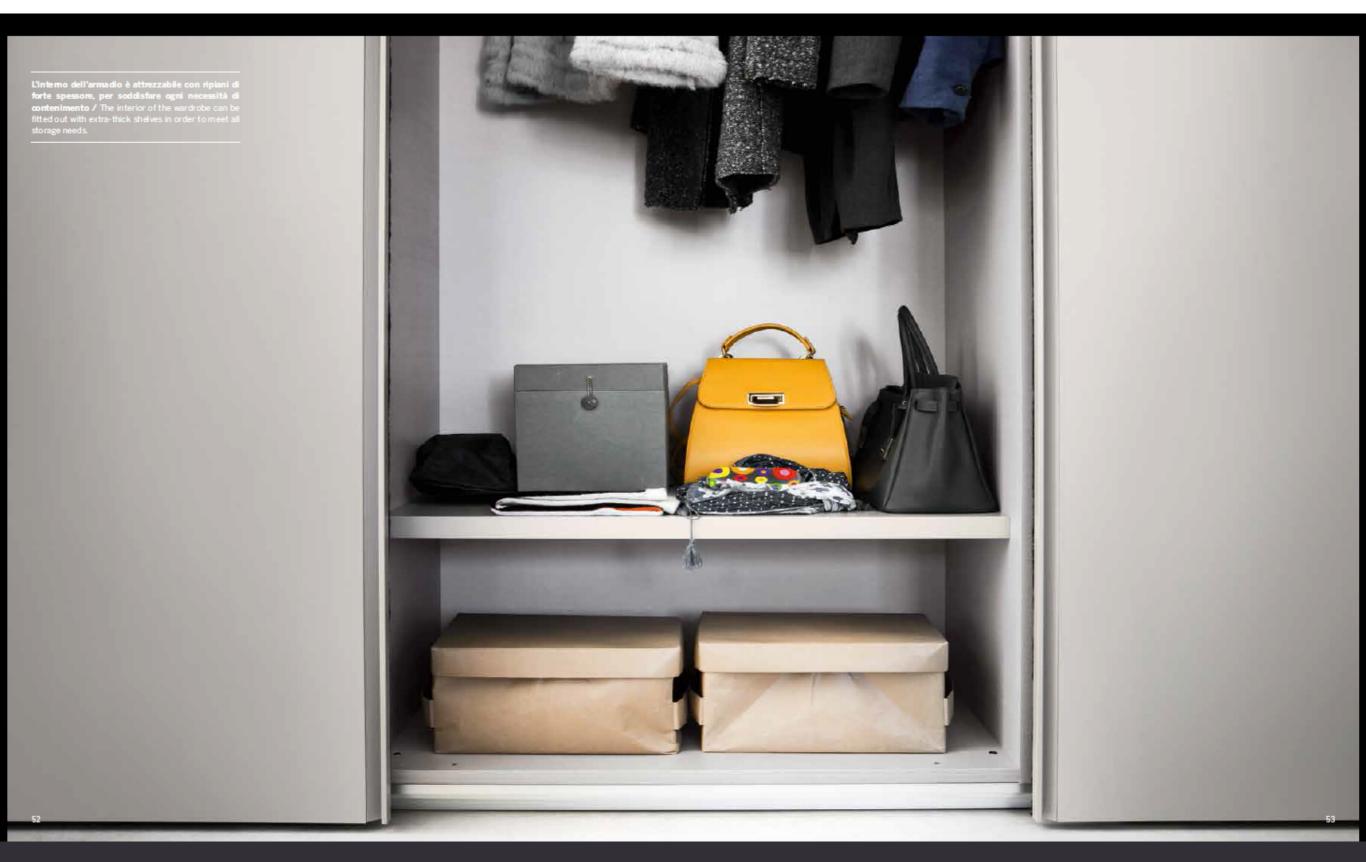
La qualità Novamobili si vede in tutti i dettagli: ad
Grigio, è un'ampia e pura superficie che diventa

La qualità Novamobili si vede in tutti i dettagli: ad
Grigio, è un'ampia e pura superficie che diventa

Esemplo il perfetto assemblaggio degli accessori

Empo stesso da elemento decorativo e da presa and closure of the door.







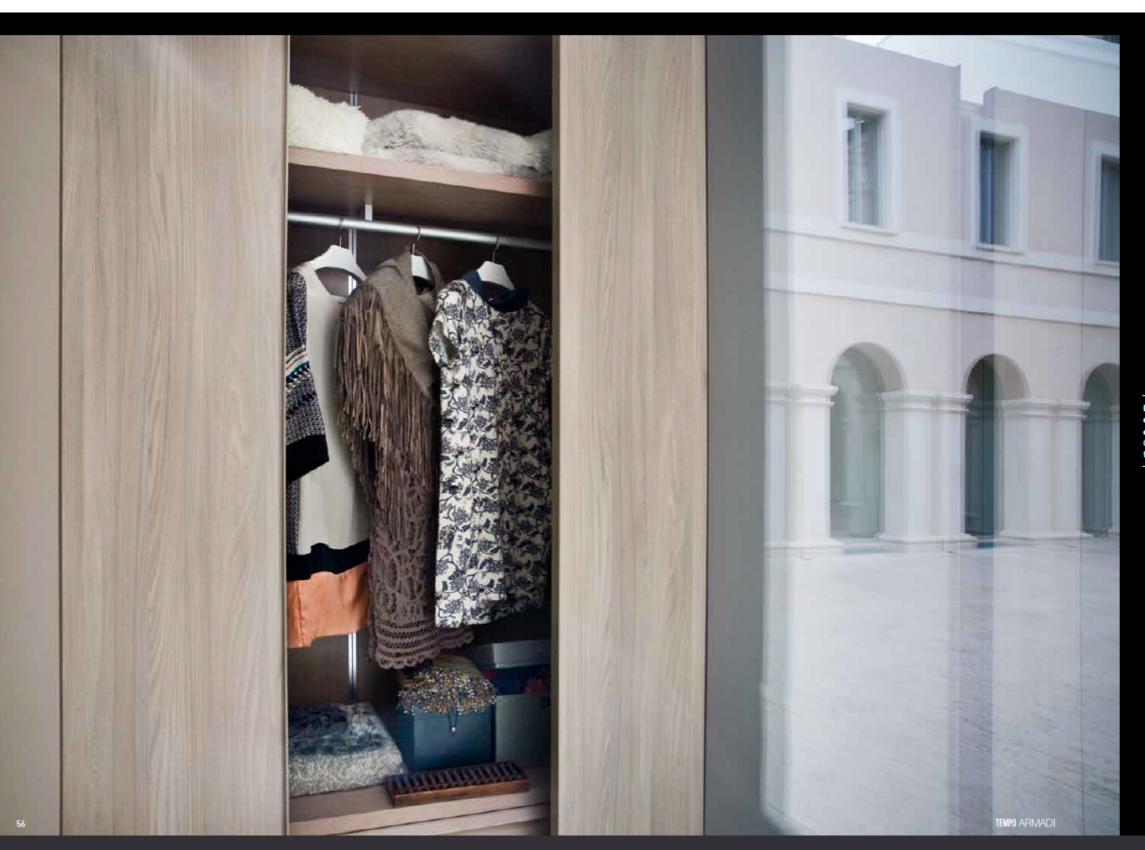
GOLA

Nell'anta scorrevole Gola, qui presentata in finitura laccato opaco Grigio, il massimo dell'essenzialità conduce a un risultato armonioso ed elegante. Il profilo a tutta altezza funge da presa, senza utilizzare maniglie esterne o a incasso. La sua estrema linearità la rende particolarmente adatta all'inserimento in ambienti contemporanei, ma può essere utilizzata in un'ampia varietà di contesti stilistici e architettonici.

In the Gola sliding door, shown here in matt lacquer Grigio finish, the ultimate in minimalism produces a harmonious and elegant result. The profile running from top to bottom acts as grip, without using external or recessed handles. Its extreme linearity makes it particularly suitable for use in contemporary spaces although it can also be adopted in a wide variety of style and architectural contexts.



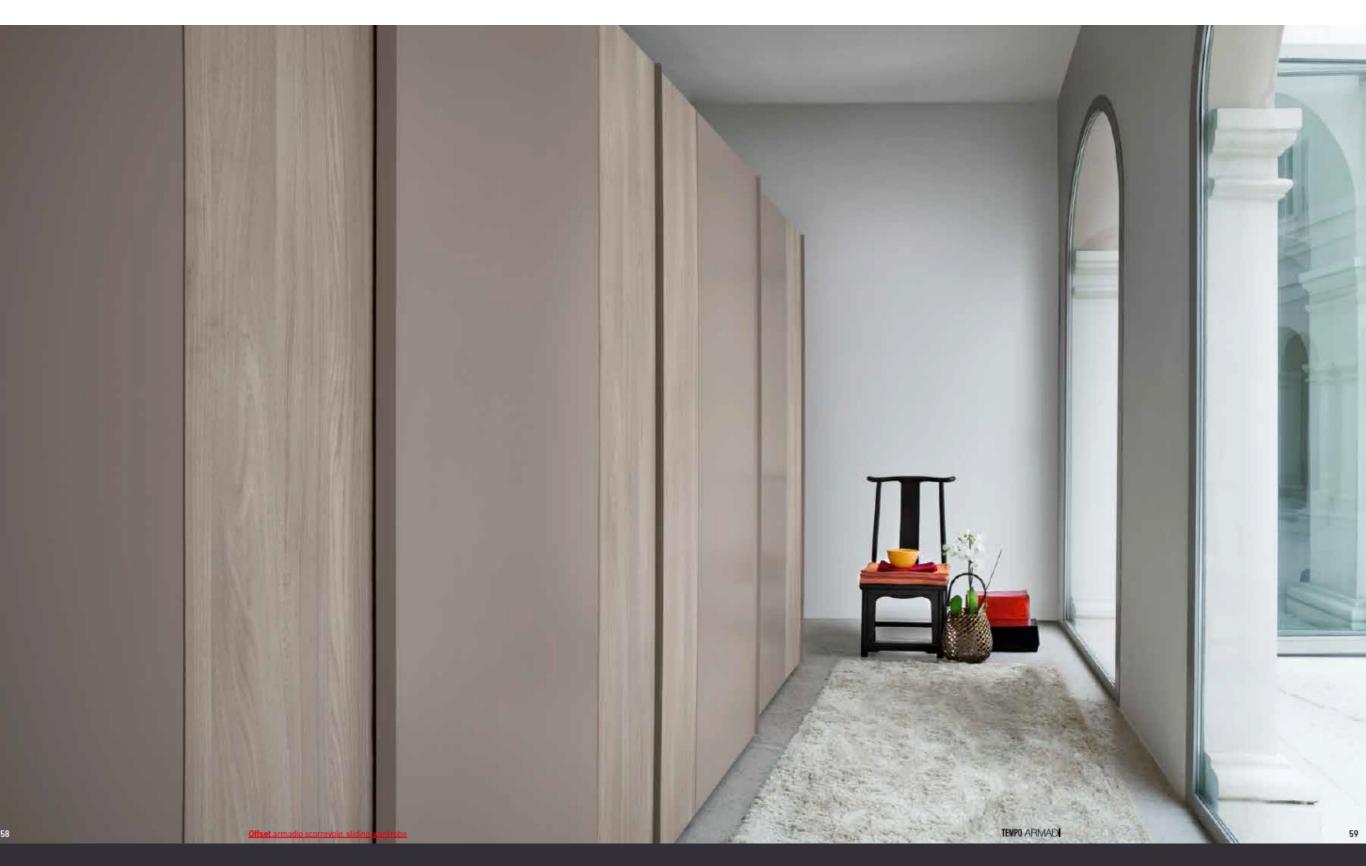




L'anta Offset abbina le due finiture Olmo Chiaro e laccato opaco Sabbia, per creare un'emozione estetica unica / The Offset door combines the two Olmo Chiaro and matt lacquer Sabbia finishes in order to create a unique aesthetic effect.

BIEFFE

D E S I G N









L'abbinamento materico fra le due finiture, si l'interno del guardaroba può essere attrezzato il pannelli in due dimensioni e finiture diverse, inserisce nel gioco di luci e ombre creato da un'ar- a piacere con cassetti, ripiani e accessori / The creano un particolare effetto di contrasto fra two finishes is part of the play on light and shadow with drawers, shelves and accessories. created by a classic architecture.

chitettura classica / The textural combination of the interior of the wardrobe can be fitted out as required

venature naturali e calde nuance di colore / The panels in two sizes and different finishes create a special contrast effect between natural grain and warm colour shades.





60









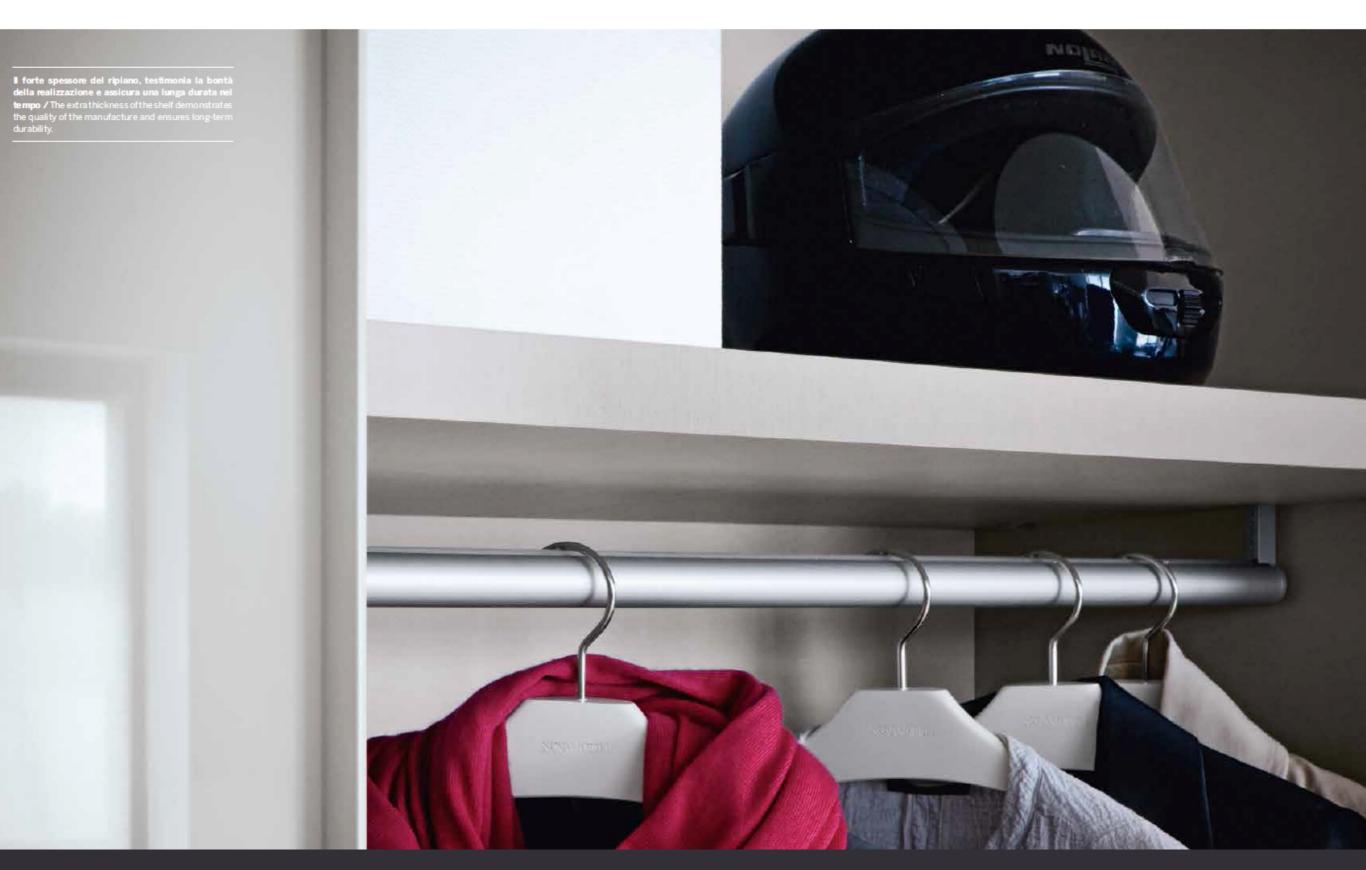


e vetro laccato. Il profilo esterno, con funzione di maniglia, può essere laccato tono su tono / The Offset door can be made up of two panels of different materials, for example matt lacquer finish and lacquered glass. The external profile with handle function can have a tonal lacquer finish.

di materiali diversi, ad esempio laccato opaco affascinante e tecnologica allo stesso tempo / The interior of the wardrobe is in Millerighe finish, both technical and attractive.

L'anta Offset può essere composta da due pannelli L'interno del guardaroba è in finitura Millerighe, La qualità di tutti i componenti ed accessori, è garantita dal marchio Novamobili / The quality of all the components and accessories is guaranteed by the Novamobili mark.







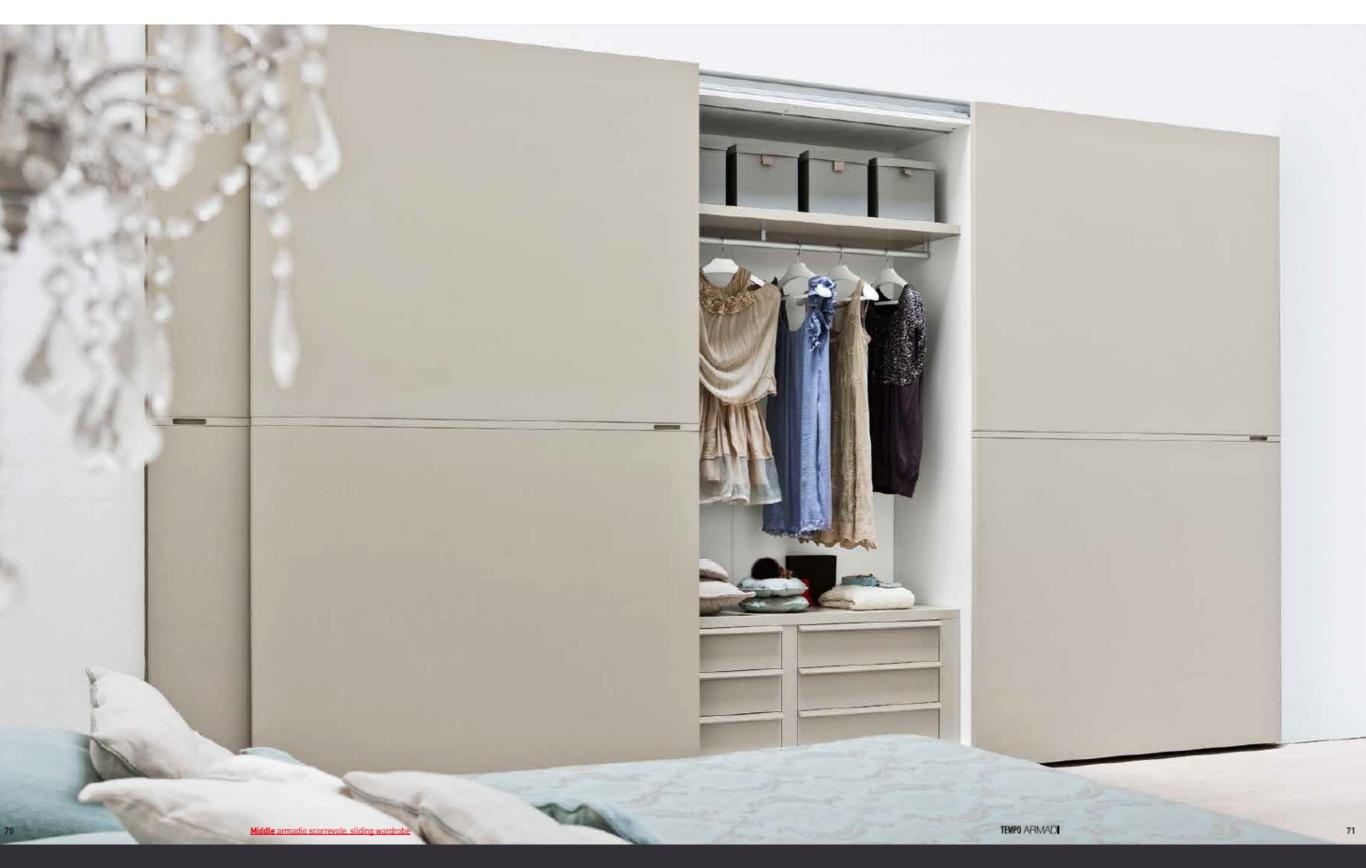
OFFSET

Le ante Offset permettono di giocare con una vasta gamma di materiali e finiture, per creare effetti tono su tono come l'abbinamento fra Olmo Bianco e il vetro laccato Bianco. Le ante possono essere installate con la sezione in vetro al centro oppure ai lati, in modo da scandire ritmi visivi diversi. Le dimensioni disponibili, con moduli di varia larghezza ed altezza, consentono un ottimale inserimento in qualsiasi spazio.

The Offset doors allow a play on a vast range of materials and finishes in order to create tonal effects such as the combination between the Olmo Bianco and the white laquered glass. The doors can be installed with the glass section in the centre or at the sides so as to mark out different visual cadences. The sizes available, with modules of various widths and heights, allow optimal installation in any space.

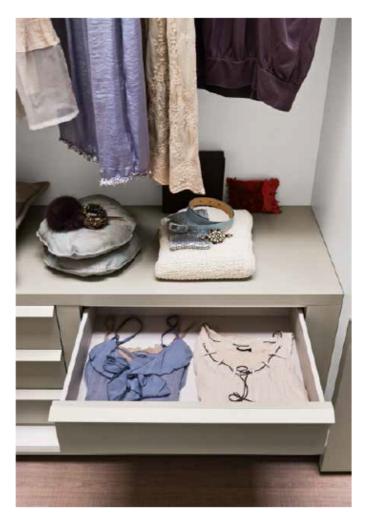














L'interno del guardaroba è attrezzabile con piani e L'utilizzo di pannelli di forte spessore, trasmette L'inserto dell'anta Middle può essere in essenza, interior of the wardrobe can be fitted out with shelves of extra thick panels also puts over a visual sense of and drawers for all storage needs.

cassetti per ogni esigenza di contenimento / The anche visivamente un senso di solidità / The use solidity.

per aggiungere un tocco di naturale calore, oppure nella stessa finitura laccata dell'anta / The insert of the Middle door can be in wood in order to add a touch of natural warmth or in the same lacquer finish as the door.



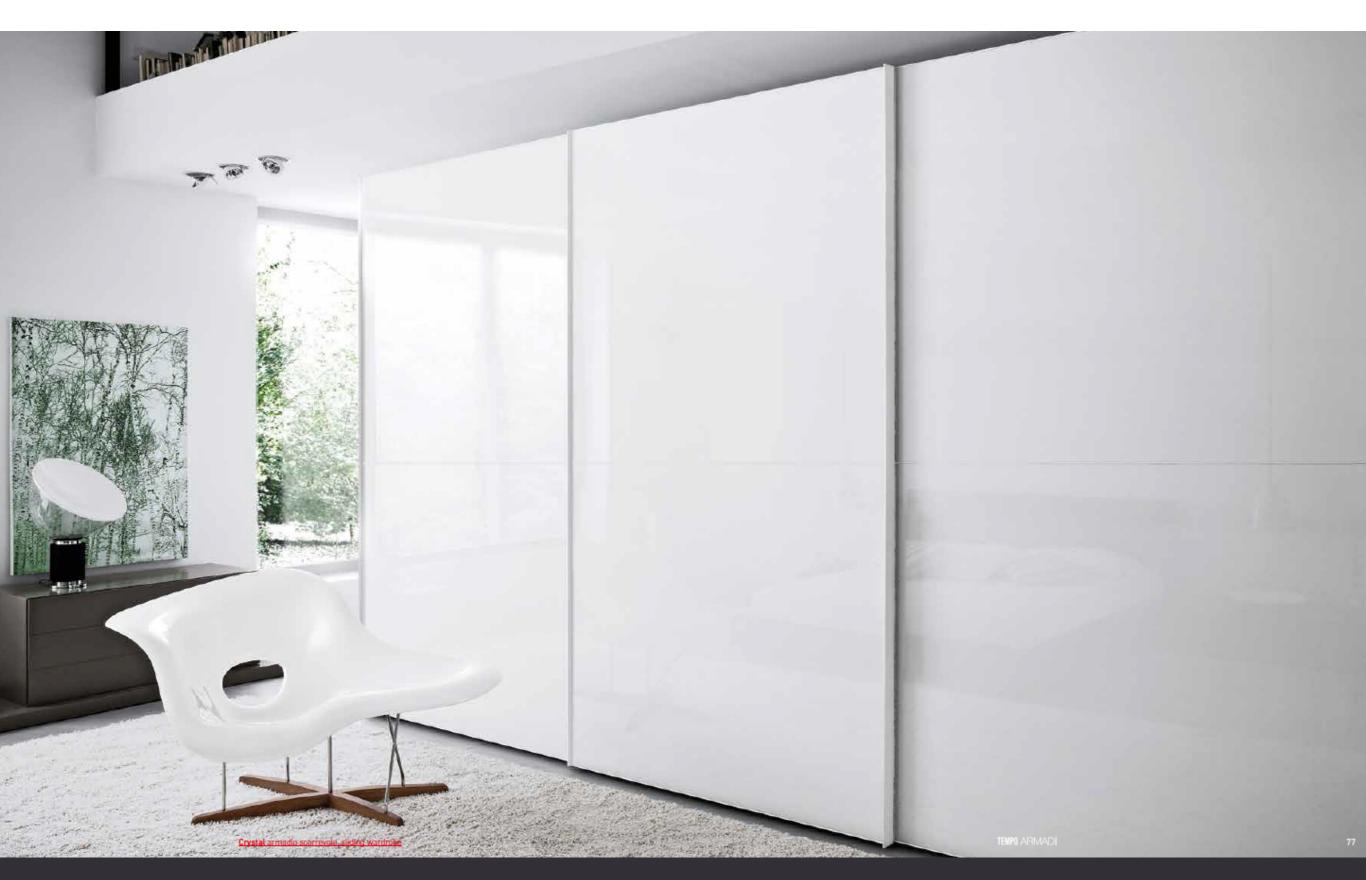
MIDDLE

L'anta scorrevole Middle è caratterizzata dall'inserto centrale in essenza, con maniglia integrata, qui proposta in versione Olmo Scuro con finitura a poro aperto, oppure in versione laccato opaco, mentre i due pannelli sono disponibili con finitura laccata, in questo caso nella tonalità Sabbia. La modularità in larghezza e altezza consente un facile inserimento in qualsiasi spazio notte.

The Middle sliding door features the central insert in wood with integrated handle, shownhere in Olmo Scuro version with open-pore finish, or in the matt lacquer finish version, while the two panels are available with lacquer finish, in this case in Sabbia colour. The width and height modularity allows easy installation in any bedroom.











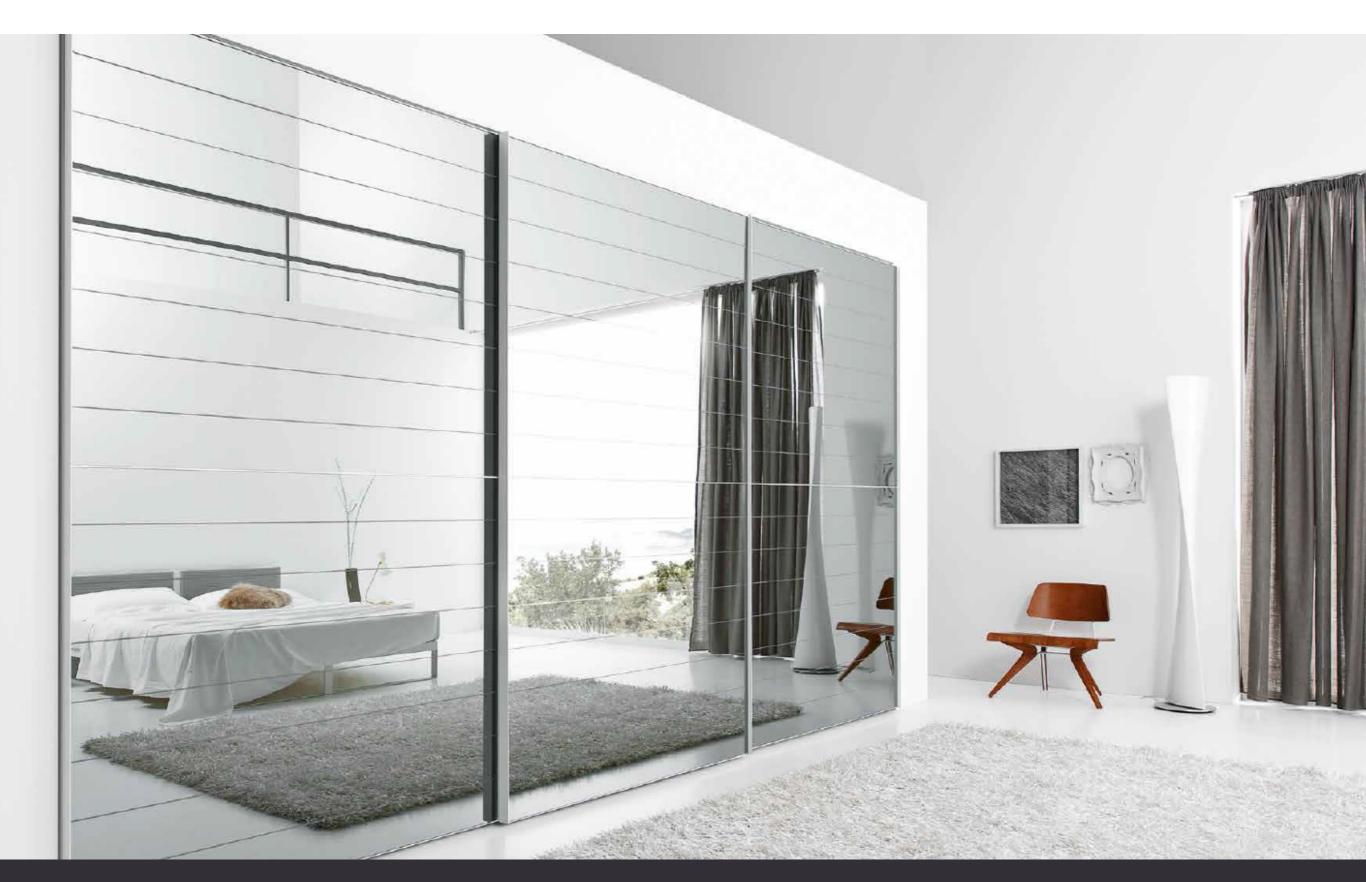




coated glass at mid height.

Le ante scorrevoli Crystal sono composte da un telaio con un profilo orizzontale, che divide a metà altezza i pannelli realizzati in vetro retroverniciato
/The Crystal sliding doors are made up of a frame with a horizontal profile which divides the panels in back-coated days at mid beight. collection, such as for example the Easy drawer unit, drawer unit to the shelves and accessories. shown here in Quarzo lacquer finish.











Le ante Crystal Dogato con finitura a specchio argentato, amplificano la luminosità e l'amplezza visiva dello spazio notte, introducendo un sottile segno orizzontale con effetto decorativo / The Crystal Dogato doors with silvered mirror finish add to the luminosity and visual sweep of the bedroom, introducing a subtle horizontal detail with decorative effect.

TEMPO ARMADI

83







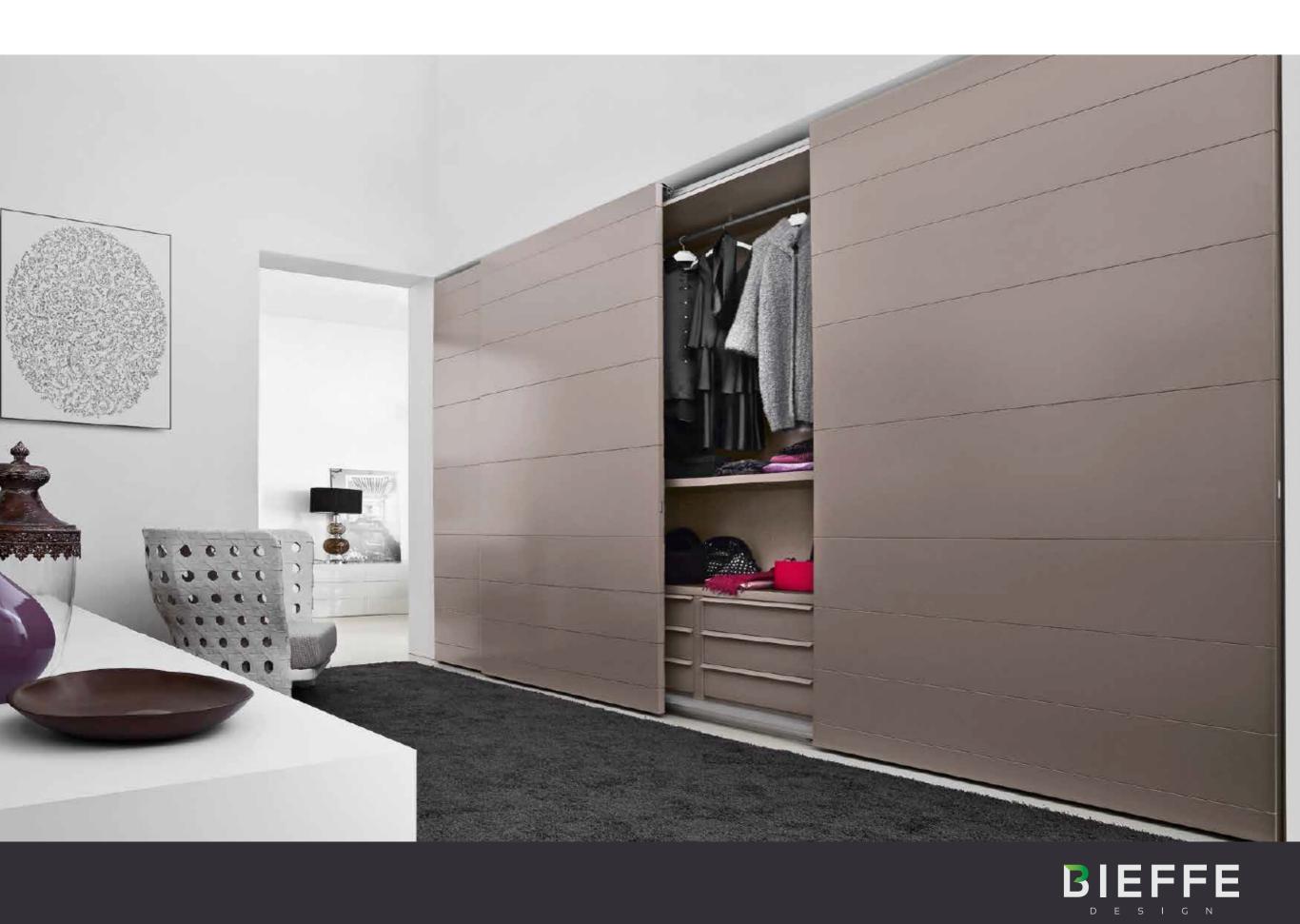
CRYSTAL

Il progetto Crystal esplora il linguaggio del vetro, con i suoi riflessi e le sue evanescenze, amplificando qualsiasi spazio con fascino e leggerezza. Le ante sono proposte in diverse tonalità laccate, a specchio oppure in versione satinata bianca. Il profilo è disponibile in acciaio spazzolato e nei vari colori laccati, per personalizzare ulteriormente il risultato cromatico finale. Diverse anche le dimensioni disponibili, sia in larghezza che in altezza.

The Crystal design explores the idiom of glass with its reflections and its evanescence, amplifying any space with charm and lightness. The doors are available in different lacquer finish colours, mirrored or in the white satin finish version. The profile is available in brushed steel and in the various lacquer finish colours in order to personalise further the final colour result. There are also different sizes available, both in width and height.













orizzontalt un segno grafico che evoca un effetto essere realizzati con la stessa finitura delle ante, tridimensionale / The Monaco sliding doors are divided into horizontal bands: a graphic detail which interior accessories, shelves and drawers can be made brings to mind a 3D effect.

Le ante scorrevoli Monaco sono suddivise in fasce I cassetti, i ripiani e gli accessori interni possono in the same finish as the doors, in order to show off a tonal elegance.



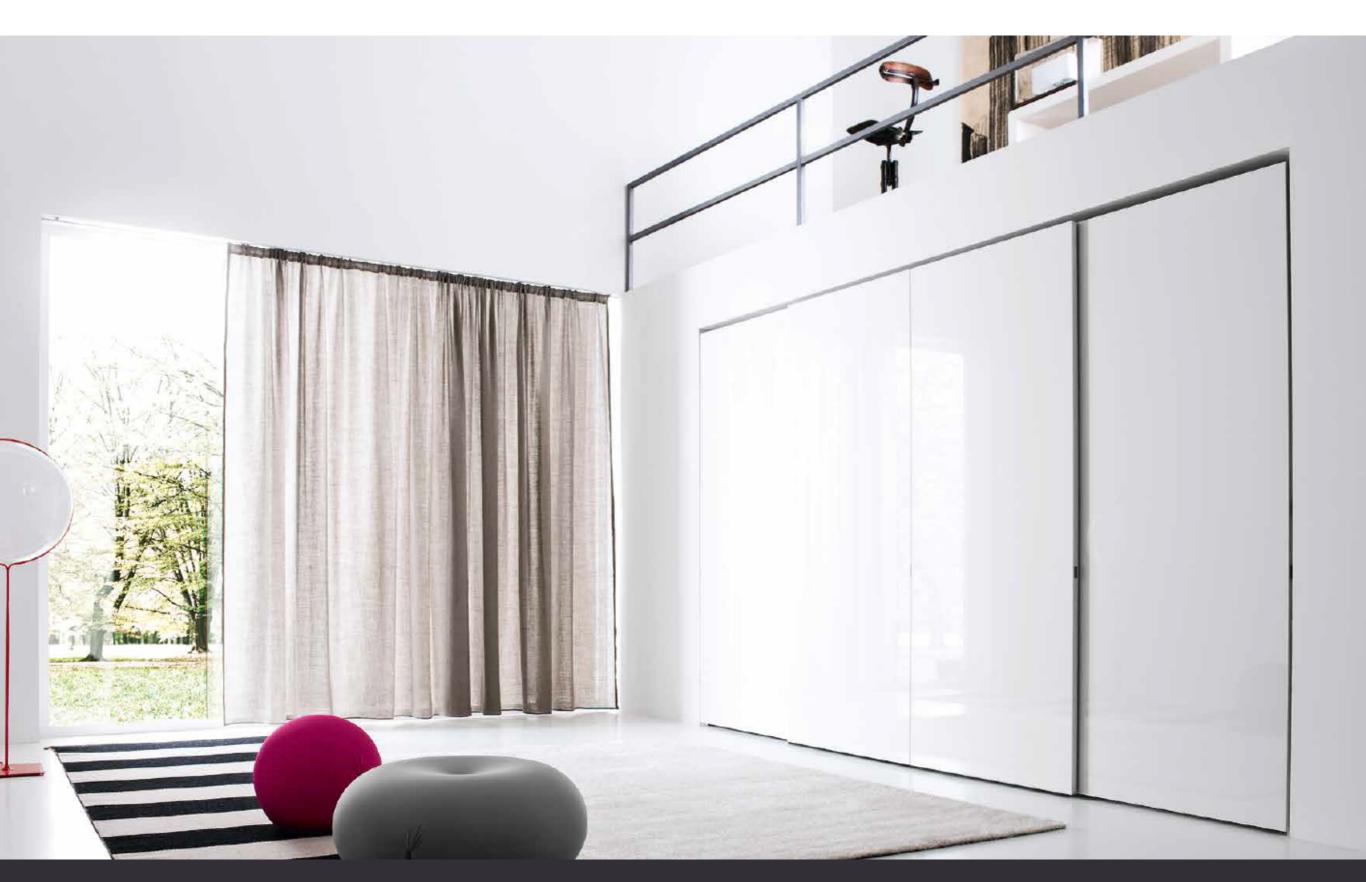
MONACO

L'anta scorrevole Monaco racchiude un mondo di possibilità cromatiche e di ambientazione: è infatti disponibile in tantissimi diversi colori tra laccati opachi e lucidi. Molteplici anche le dimensioni proposte, con moduli di diversa larghezza e altezza.

The Monaco sliding door closes off a world of colour and layout possibilities: it is in fact available in very many colours for the matt and gloss lacquer finishes. There are also multiple sizes available, with modules of different width and height.

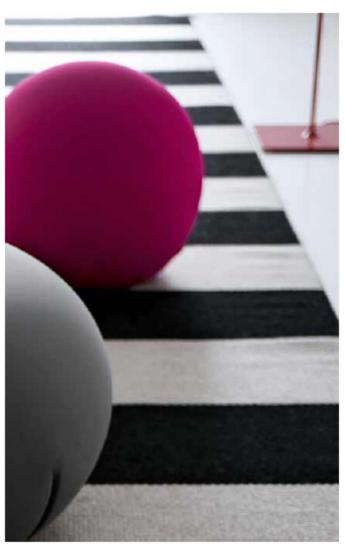














the wardrobe with Plane sliding doors is like a stage door. curtain which discreetly divides up the space.

Essere, non apparire: l'armadio con ante scorrevoli L'unico dettaglio protagonista è la maniglia Filo, La finitura Bianco Lucido qui presentata, enfatizza Plane è come una quinta che suddivide con discre- incassata nello spessore dell'anta / The only key il prezioso minimalismo del guardaroba e dell'amzione lo spazio / Substance over mere appearance: detailis the Filo handle, recessed in the thickness of the blente nel suo insieme / The Bianco Lucido finish

shown here heightens the luxury minimalism of the wardrobe and the room as a whole.

Plane armadio scorrevole, sliding wardrobe



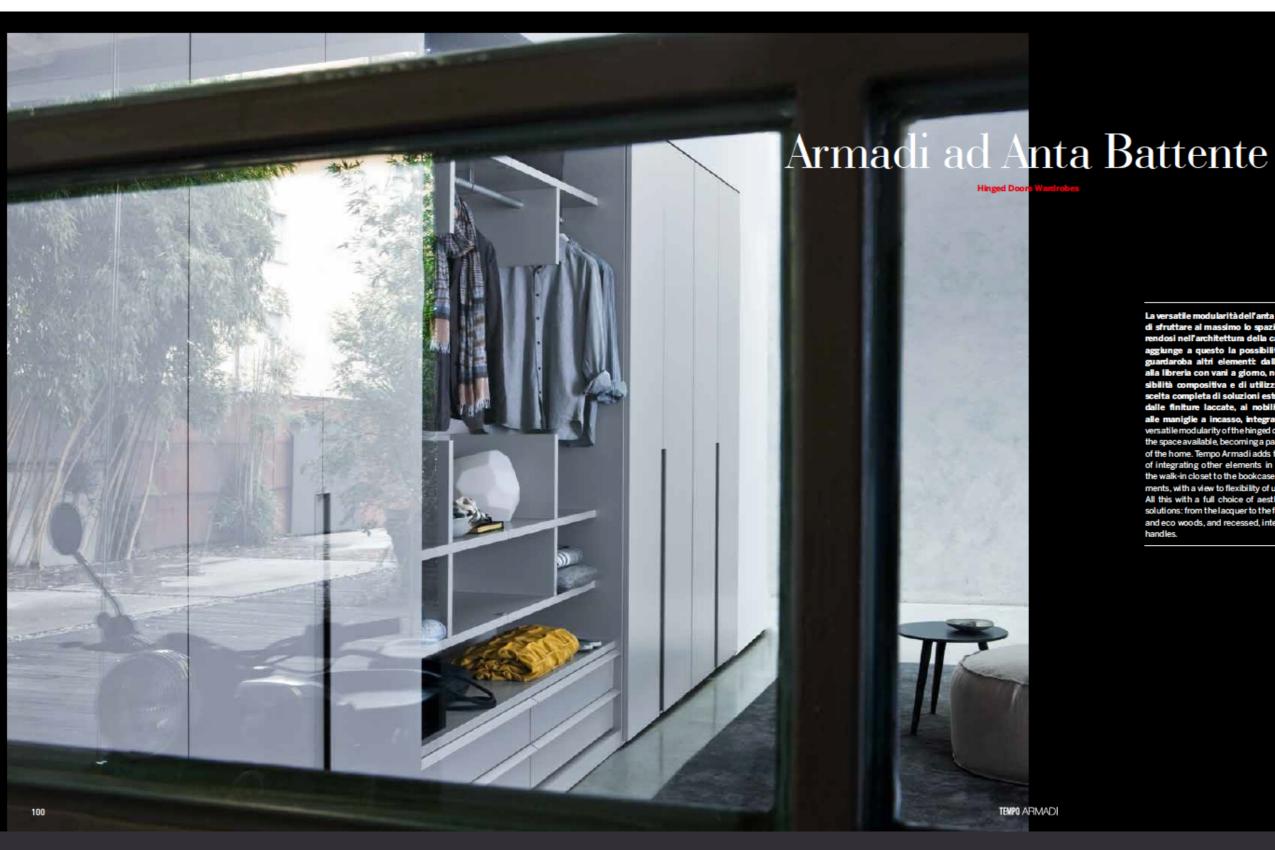
PLANE

L'anta Plane è una superficie pura e leggera, con uno spessore maggiorato per permettere l'inserimento laterale della maniglia Filo. Proposta in tutte le tonalità laccate lucide ed opache della collezione, è disponibile in moduli di diversa larghezza e altezza.

The Plane door is a pure and light surface with increased thickness to allow the side fitting of the Filo handle. Available in all the matt and gloss lacquer finish colours of the collection, it also comes in modules of different width and height.







La versatile modularità dell'anta battente, permette di sfruttare al massimo lo spazio disponibile, inserendosi nell'architettura della casa. Tempo Armadi aggiunge a questo la possibilità di integrare nel guardaroba altri elementi: dalla cabina armadio, alla libreria con vani a giomo, nel segno della flessibilità compositiva e di utilizzo. Il tutto con una scelta completa di soluzioni estetiche e funzionali: dalle finiture laccate, ai nobilitati, agli ecolegni, alle maniglie a incasso, integrate o esterne / The versatile modularity of the hinged door allows full use of the space available, becoming a part of the architecture of the home. Tempo Armadi adds to this the possibility of integrating other elements in the wardrobe: from the walk-in closet to the bookcase with open compartments, with a view to flexibility of use and composition. All this with a full choice of aesthetic and functional solutions: from the lacquer to the foil-wrapped finishes and eco woods, and recessed, integrated and external handles.













original space.

104

Insieme alla collezione Tempo Notte, il programma
Tempo Armadi consente di comporre un ambiente
completo, accogliente ed originale / Together with
the Tempo Notte collection, the Tempo Armadi range
allows composition of a complete, welcoming and and convenience.







UNIKA

Lineare e pulita nella forma, ma allo stesso tempo dotata di una sua particolare personalità, grazie alla maniglia a incavo che corre lungo la sua metà inferiore, l'anta battente Unika è qui proposta in finitura laccato Grigio. La disponibilità di diverse misure in altezza e larghezza, permette un facile inserimento in qualsia si spazio.

With clean, straight lines yet at the same time with its own special personality, thanks to the recessed handle which runs along its lower half, the Unika hinged door is proposed here in Grigio lacquer finish. The availability of different height and width sizes allows easy installation in any space.















L'anta Stripe, qui con finitura laccato Fango, si L'interno con finitura Larice Bianco, aggiunge una Le incisioni verticali disegnano un particolare ritmo presenta con la nuova maniglia Trend, dal design
sottile e moderno / The Stripe door, here with Fango
lacquer finish, is presented with the new Trend handle
with a slim and modern design.

Laterta voice and success againgte that
grafico, in armonia con la linearità della maniglia
frend / The vertical engravings map out a special
graphic rhythm in tune with the linearity of the Trend
handle.



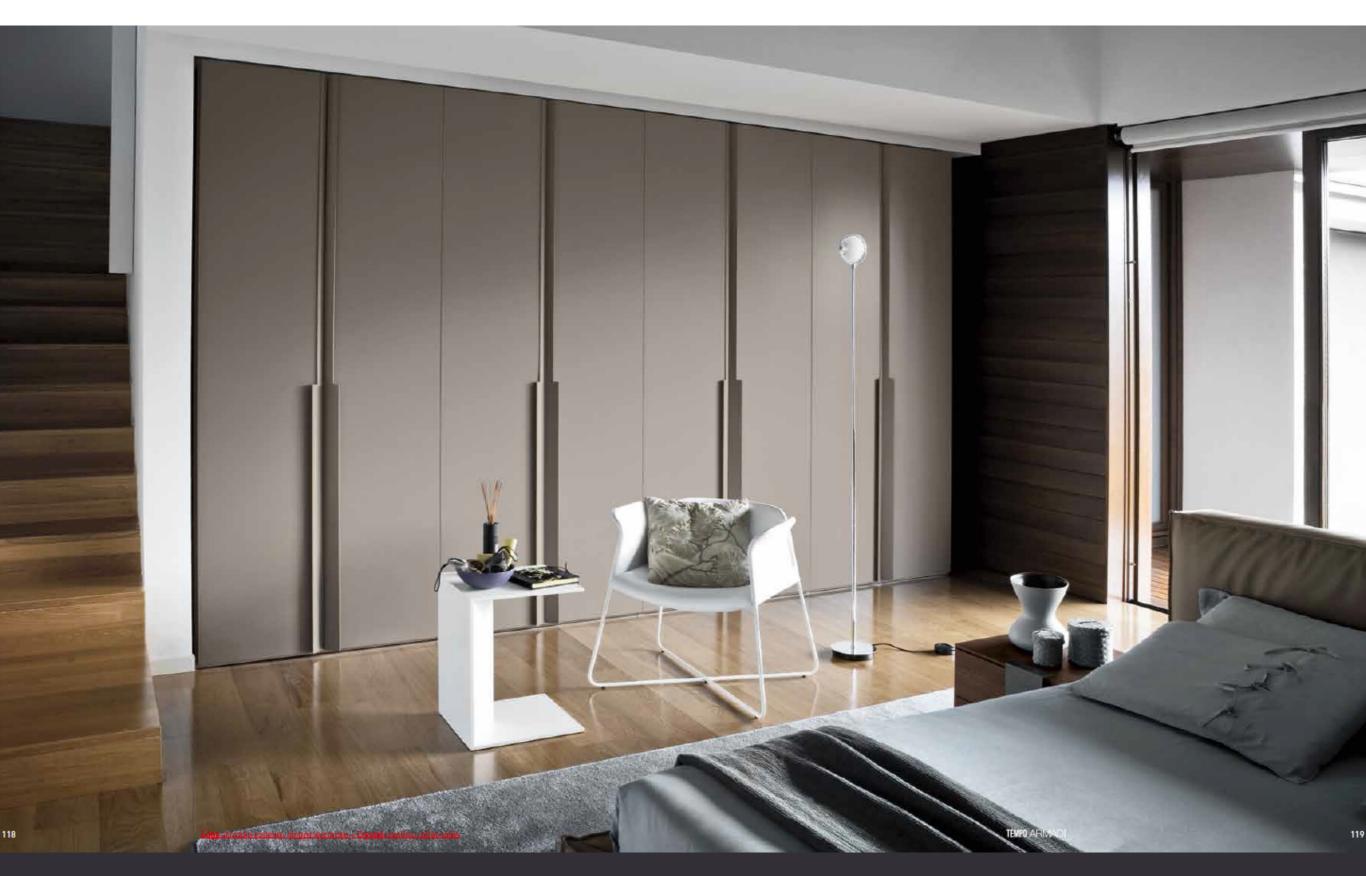
STRIPE

Ispirazione minimalista per l'anta battente Stripe, qui proposta con maniglia Trend e finitura laccato Fango, impreziosita da llevi segni verticali, intervallati con spazi irregolari, che aggiungono un senso di dinamismo decorativo all'intera composizione. L'interno del guardaroba, in Larice Bianco, è attrezzabile a piacere con cassetti, ripiani e accessori.

Minimalist inspiration for the Stripe hinged door, proposed here with Trend handle and Fango lacquer finish, decorated with light vertical details distanced with regular spaces which add a sense of decorative movement to the entire composition. The interior of the wardrobe, in Larice Bianco, can be fitted out as required with drawers, shelves and accessories.















L'anta Edge, proposta in laccato Visone opaco, è resa speciale dalla maniglia formata da un profilo chesporge verso l'esterno / The Edge door, proposed in matt lacquer Visone finish, is made special by the handle formed by a profile which projects outwards.

Una proposta destinata a uno spazio notte raffinato ed anticonvenzionale, in sintonia con lo stile, i materiali e le tonalità del programma Tempo Notte, sempre firma to da Novamobili / An idea for a sophisticated and unconventional bedroom space, in tune with the style, the materials and the colours of the lateral profile of the door offers a convenient grip for opening and closure, also creating a special play of lights and shadows. Tempo Notte range, again from Novamobili.



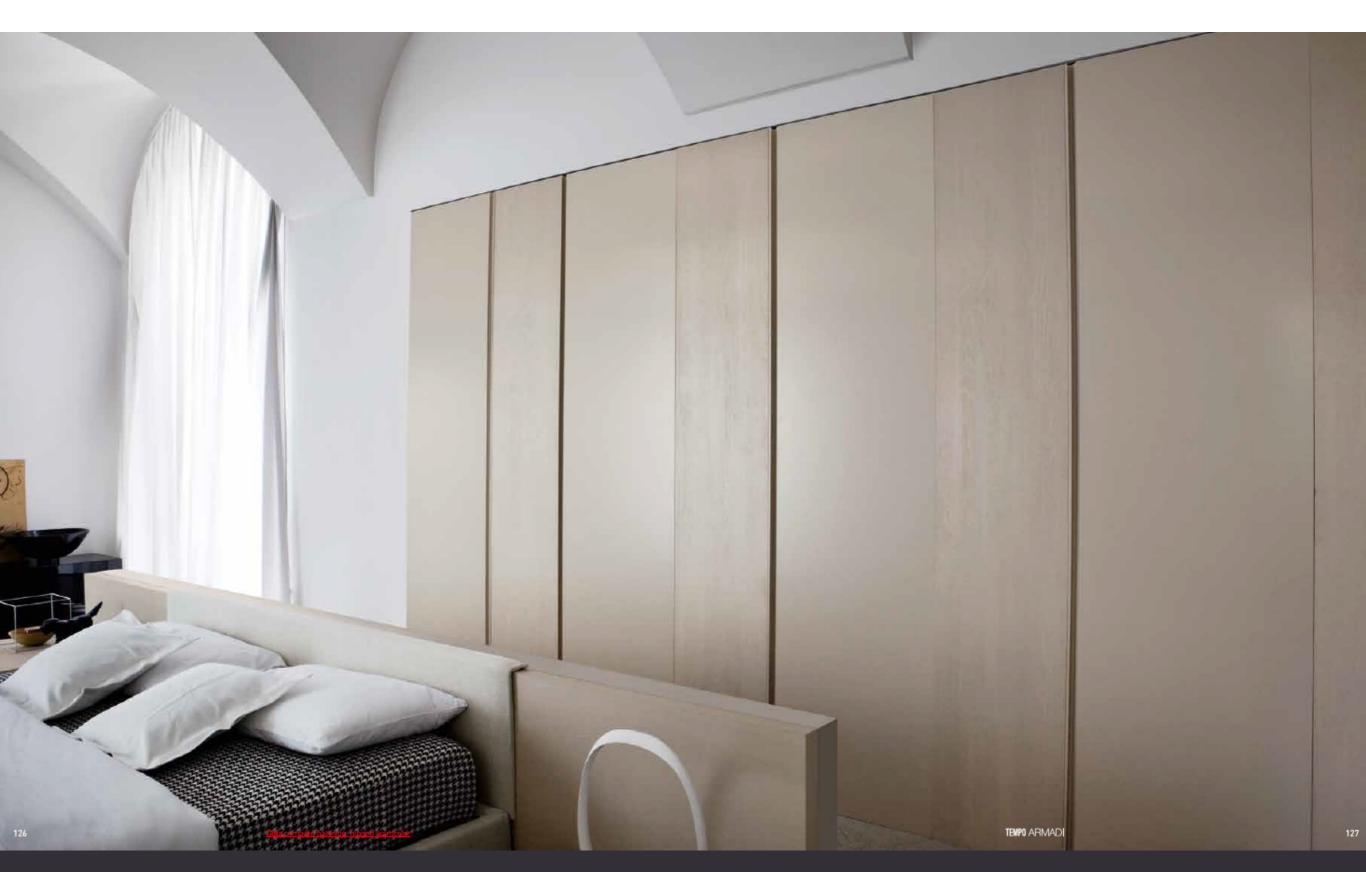
EDGE

Il profilo angolato, con una parte che sporge verso l'esterno formando una maniglia integrata, è la caratteristica al tempo stesso formale e funzionale dell'anta battente Edge, qui presentata nella raffinata tonalità laccato Visone opaco. L'interno del guardaroba è in finitura Larice Bianco, un'essenza chiara e luminosa che aggiunge un tocco di naturale eleganza in più.

The angled profile, with a part which projects outwards forming an integrated handle, is the simultaneously formal and functional feature of the Edge hinged door, presented here in the refined mattlacquer Visone finish colour. The interior of the wardrobe is in Larice Bianco finish, a light and luminous wood which adds an extra touch of natural elegance.













e tonalità / The Gola hinged door, in Sabbia lacquer groove acts as a full-height handle with an effect of and Olmo Sabbia finish, creates an irregular rhythm of understated minimalism. grain and colours.

L'anta battente Gola, in finitura Olmo Sabbia e Una gola sottile funge da maniglia a tutta altezza, laccato Sabbia, crea un ritmo irregolare di venature con un effetto di minimale essenzialità / A slim













I contenitori Easy sospesi, con specchiera e L'interno dell'armadio è attrezzabile liberamente tradizionale guardaroba / The wall-mounted Easy storage units with mirror and shelves add a further dimension to the traditional wardrobe.

mensole, aggiungono una dimensione ulteriore al con accessori e ripiani, per ogni necessità / The interior of the wardrobe can be fitted out freely with accessories and shelves, for every need.

La particolare finitura Twist crea un effetto materico che ricorda un tessuto grezzo / The special Twistfinish creates a textural effect reminiscent of raw fabric.



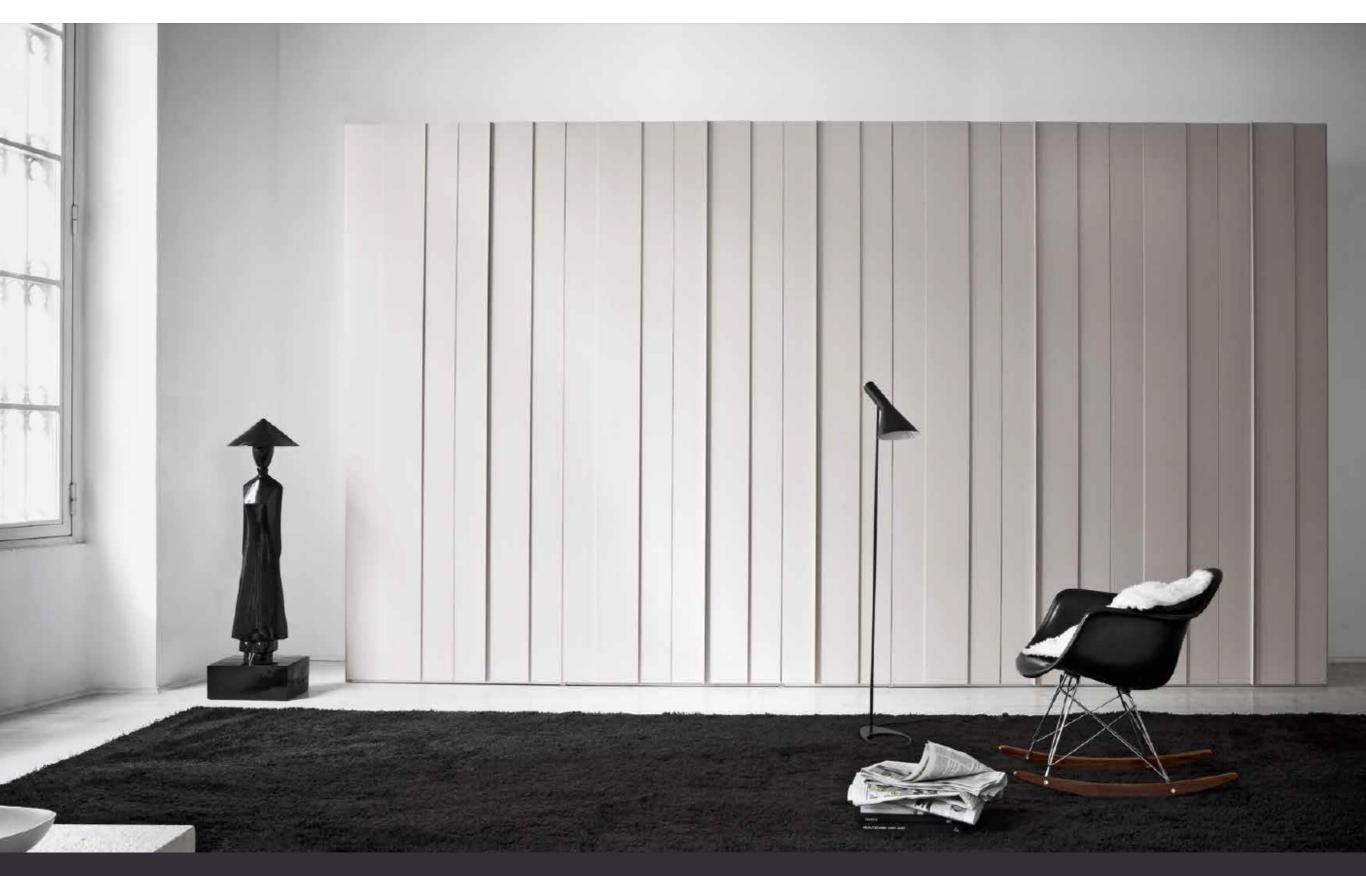
GOLA

L'anta Gola, proposta in finitura Twist Bianco, disponibile in diverse larghezze che consentono di variare il ritmo della composizione. La maniglia a gola, integrata nel profilo dell'anta, è a sua volta posizionabile a destra o sinistra.

The Gola door, proposed in Twist Bianco finish, is available in various widths which allow the rhythm of the composition to be varied. The groove handle, integrated in the profile of the door, can in turn be positioned on the right or left.















Le ante Plissé, con le loro fasce verticali applicate, La finitura interna in Millerighe, con il suo affasci- La maniglia dell'anta Plissè è direttamente

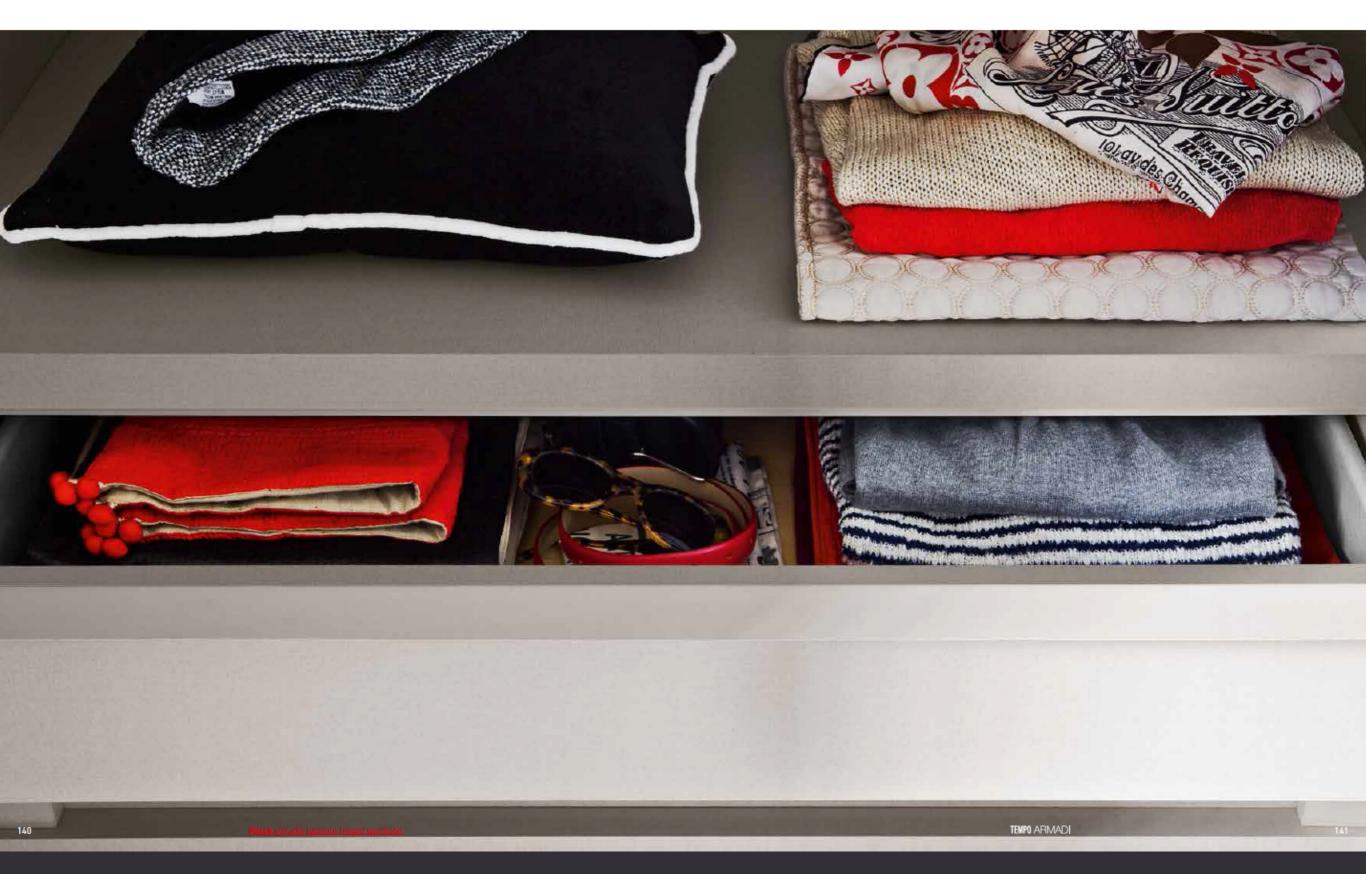
ricordano un capo di abbigliamento o una tenda / nante effetto materico, viene qui abbinata all'eThe Plissé doors, with their vertical appliquéd bands, are reminiscent of an item of clothing or a curtain.

nante effetto materico, viene qui abbinata all'esterno in finitura laccato Tortora / The interior estetica e funzionalità pratica / The handle of the finish in Millerighe, with its fascinating textural effect, is combined here with the exterior in Tortora lacquer finish. fusion of aesthetic form and practical function.

TEMPO ARMADI

139







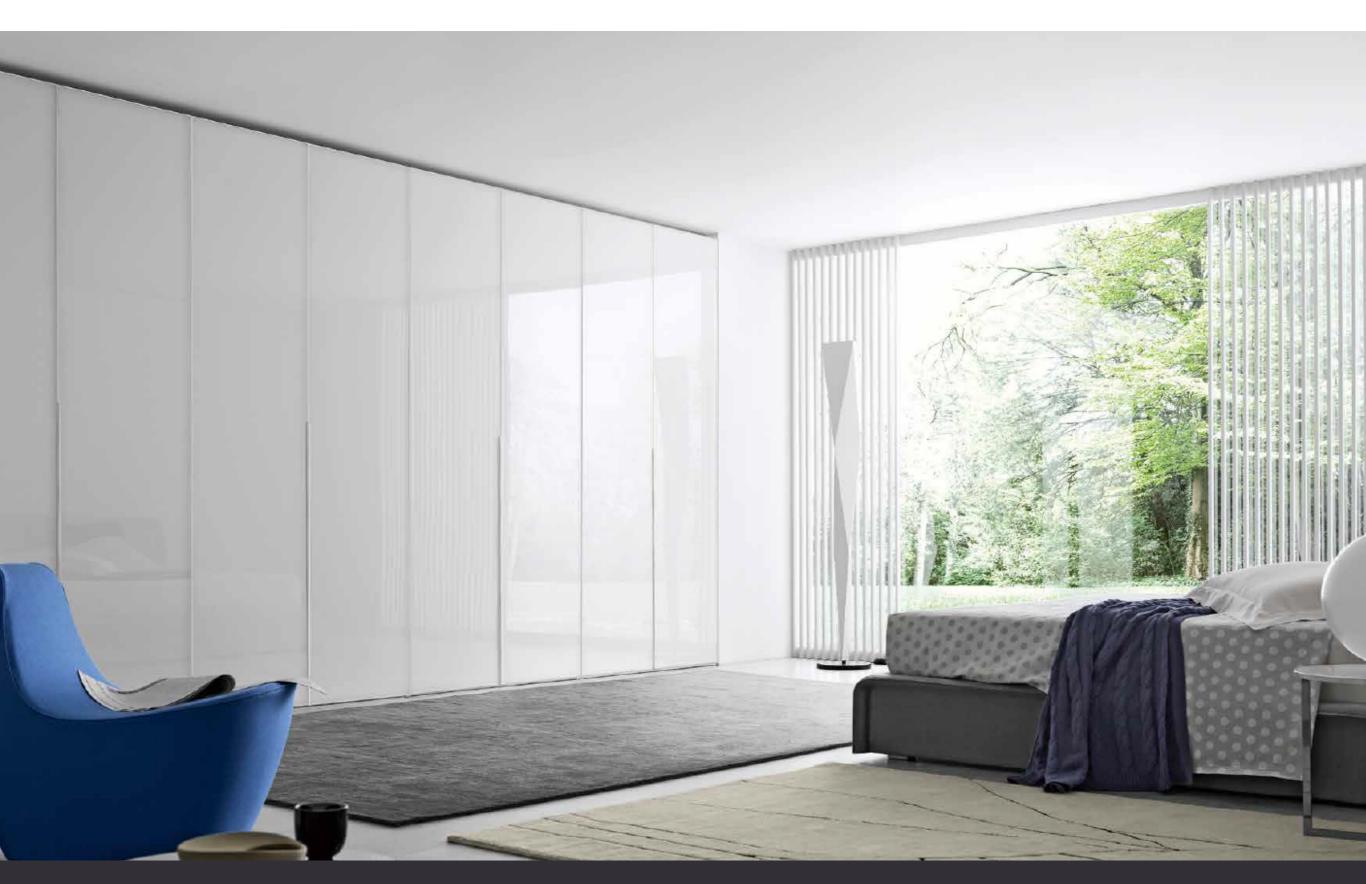
PLISSÉ

L'inconfondibile gioco tridimensionale di luci e ombre creato dall'anta Plissé, diventa ancora più affascinante se si pensa alle possibilità cromatiche, offerte dalla scelta fra tante diverse laccature opache. La disponibilità di due larghezze e tre altezze, consente inoltre un ottimale utilizzo dello spazio.

The unmistakable 3D play of lights and shadows created by the Plissé door gains added charm when considering the colour possibilities offered by the choice among very many different matt lacquer finishes. The availability of two widths and three heights also allows optimal use of the space.















Crystal realizzata in vetro laccato Bianco con un ambiente ed uno stile di vita contempocornice nella stessa tonalità / Dedicated to those raneo / Minimalism and elegance in living, in tune with most demanding as regards aesthetics, the Crystal door a contemporary lifestyle and ambiance. in Bianco lacquered glass with frame in the same colour.

Dedicata ai più esigenti in quanto a estetica, l'anta Minimalismo ed eleganza nell'abitare, in sintonia La realizzazione accurata in ogni minimo dettaglio, testimonia la qualità del progetto e del processo produttivo Novamobili / The manufacture crafted right down to the smallest detail bears witness to the quality of the Novamobili production process and design.



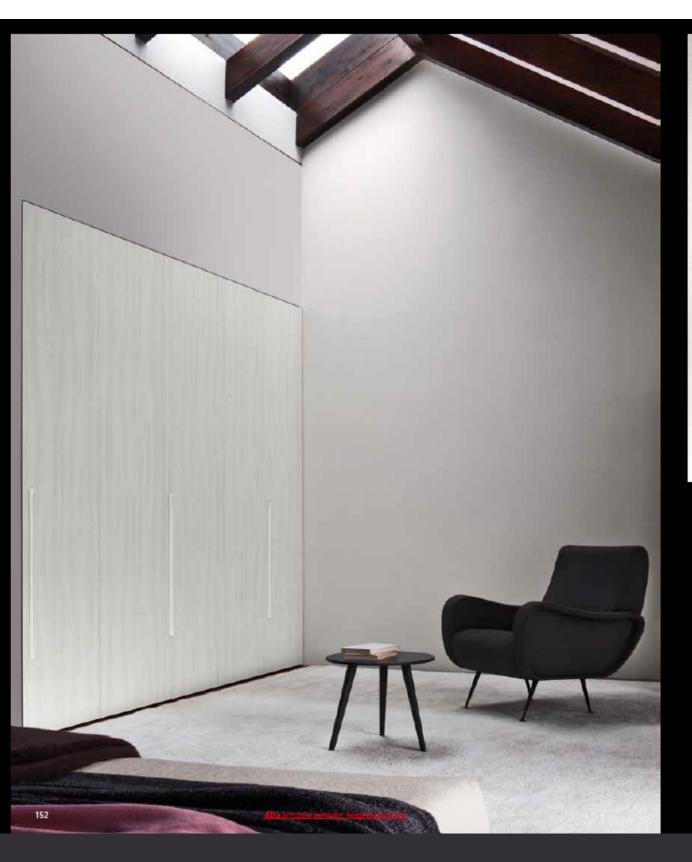
CRYSTAL

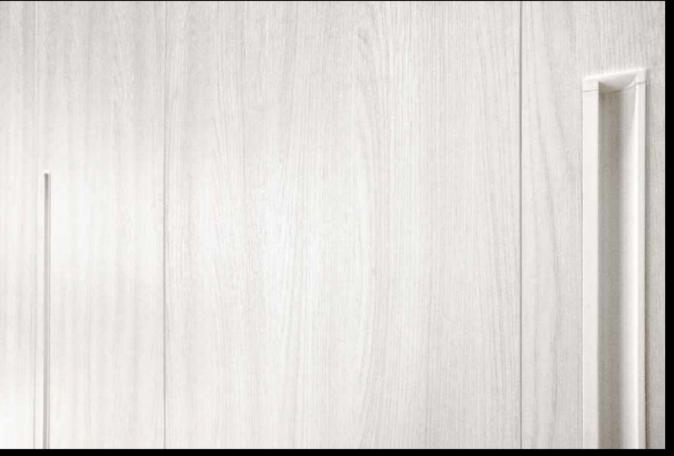
Progettata per suscitare sottili emozioni e profonde riflessioni, l'anta Crystal è disponibile in diverse varianti, con vetro laccato e vetro a specchio, tutte circondate da una snella cornice con maniglia integrata.

Designed to arouse subtle emotions and deep thoughts, the Crystal door is available in different versions, with mirrored and lacquered glass, all surrounded by a slim frame with integrated handle.









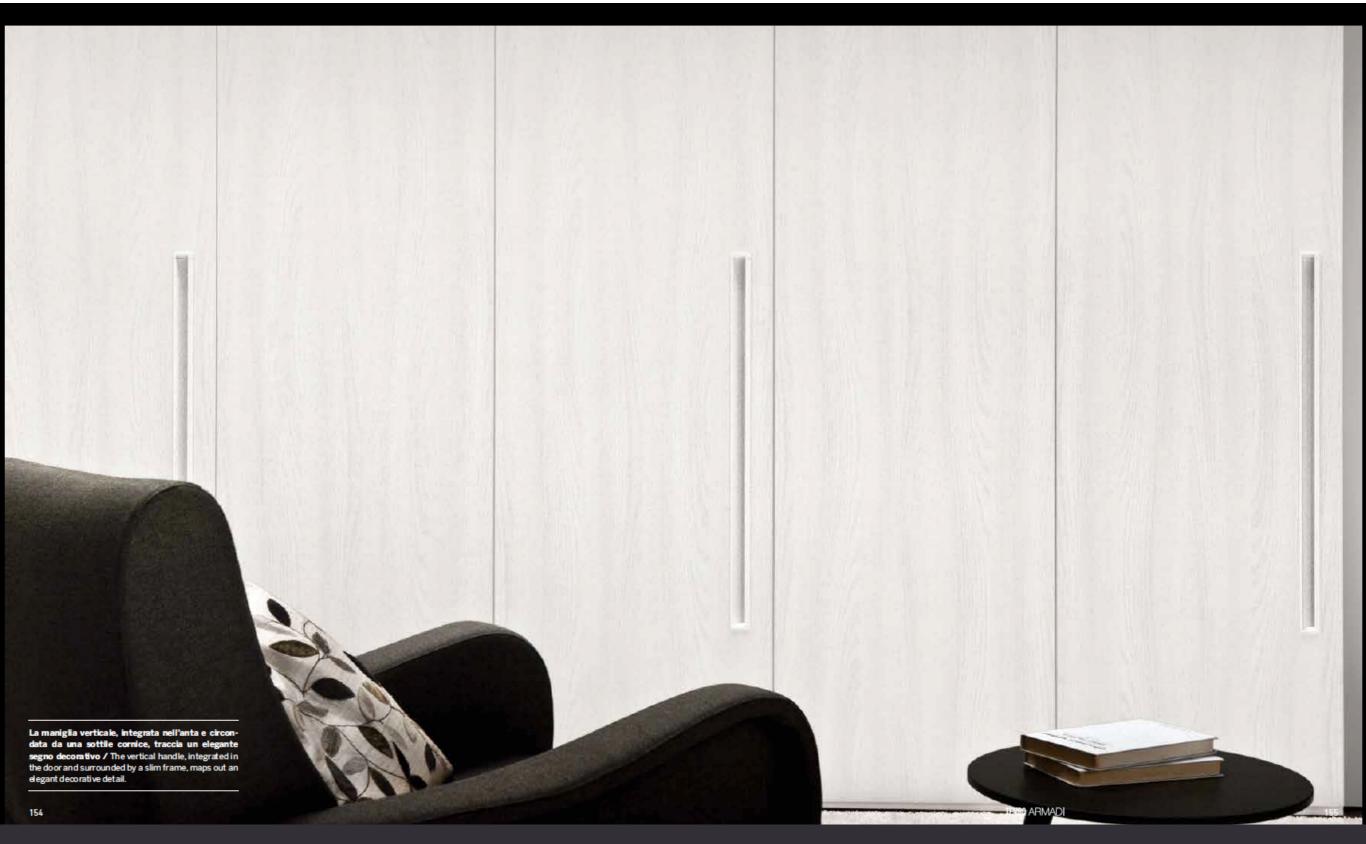
L'anta Alfa nella finitura Olmo Bianco, è una La perfezione della realizzazione emerge visibilpresenza calda e luminosa nello spazio notte / The Alfa door in Olmo Bianco finish is a warm and luminous da un'anta all'altra / The perfection of the manufacfeature of the bedroom.

ture clearly emerges in the pattern of the grain, which continues from one door to the other.

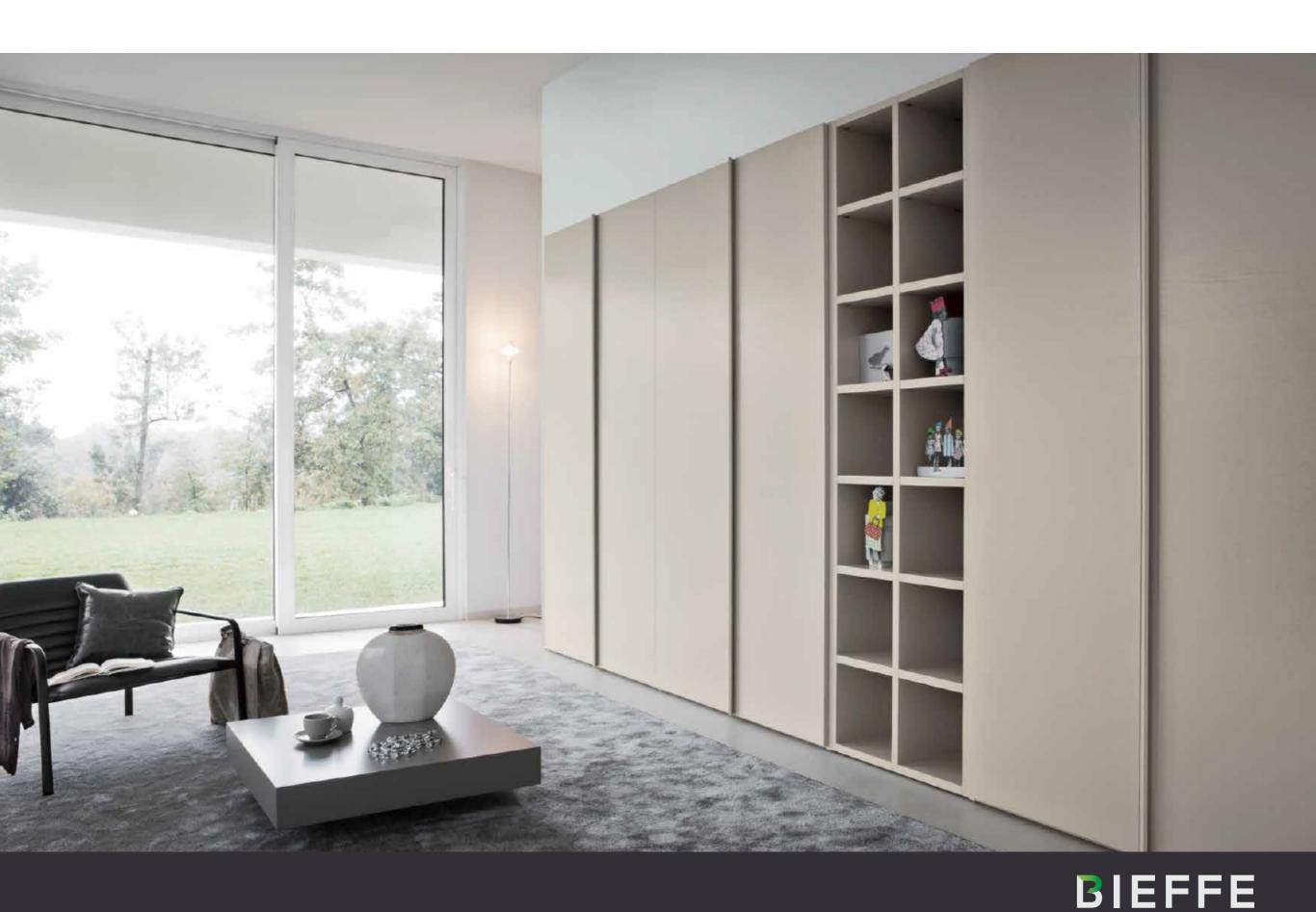
TEMPO ARMADI

153

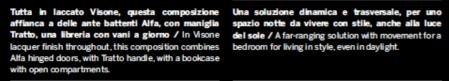




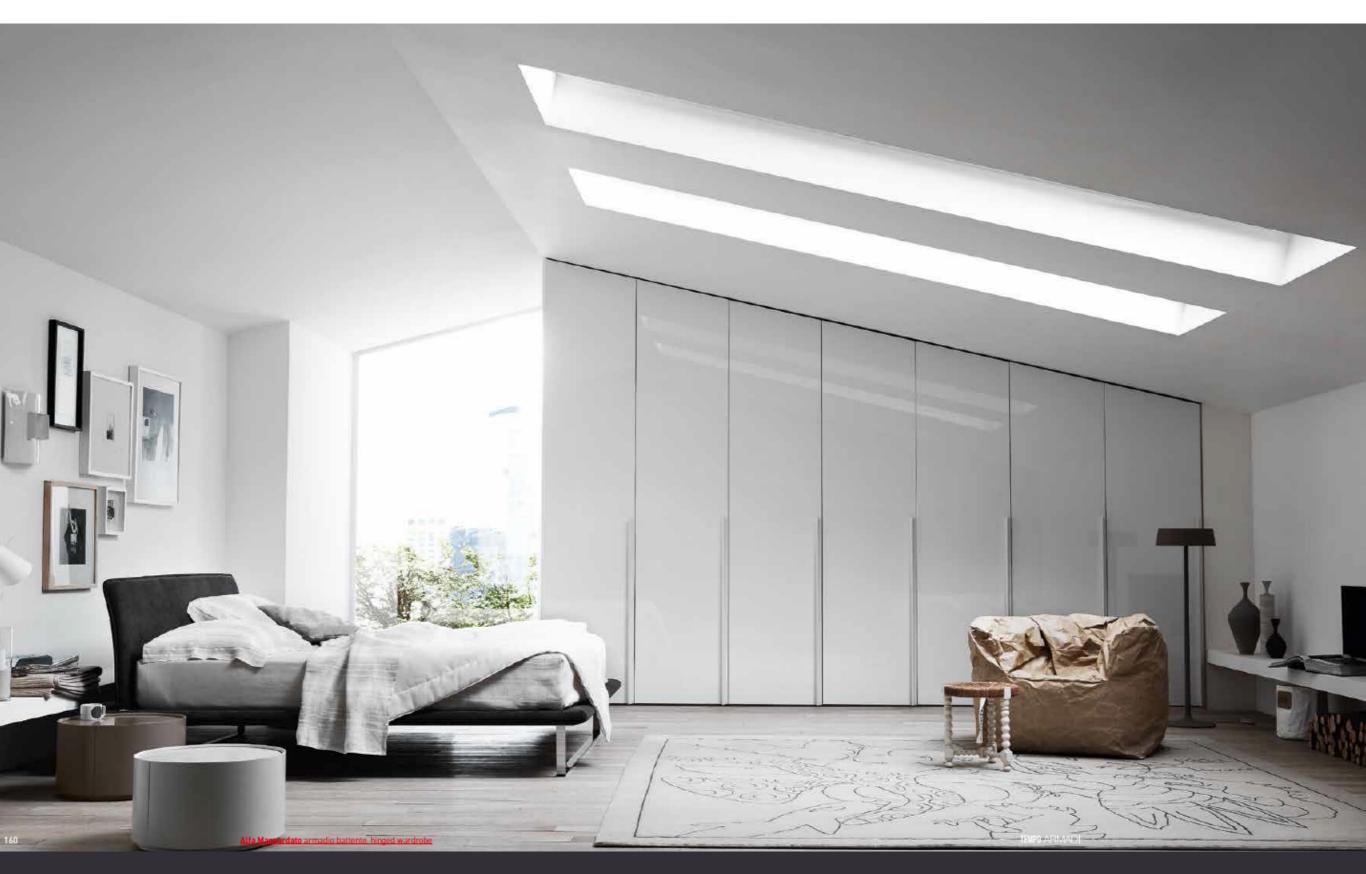








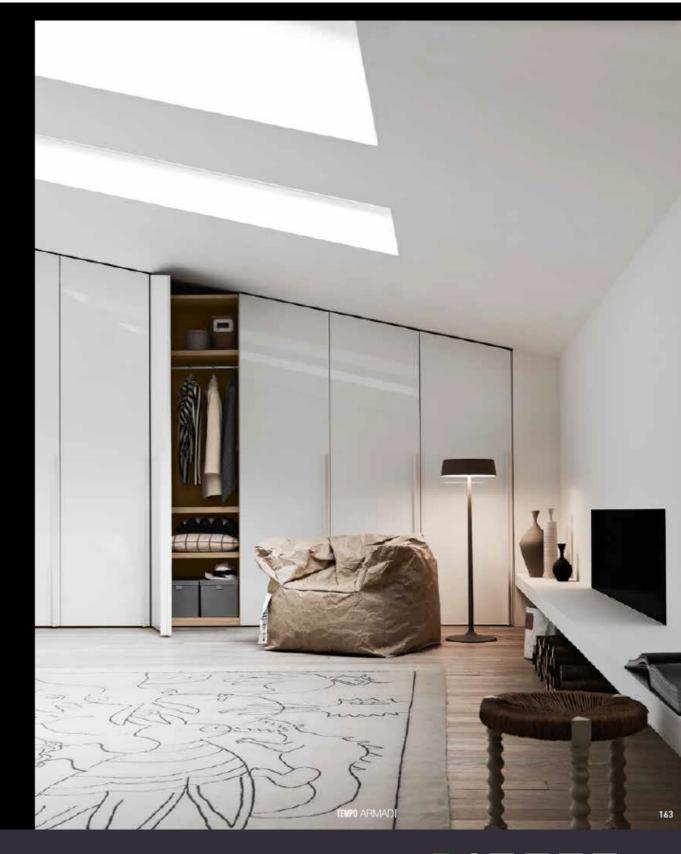


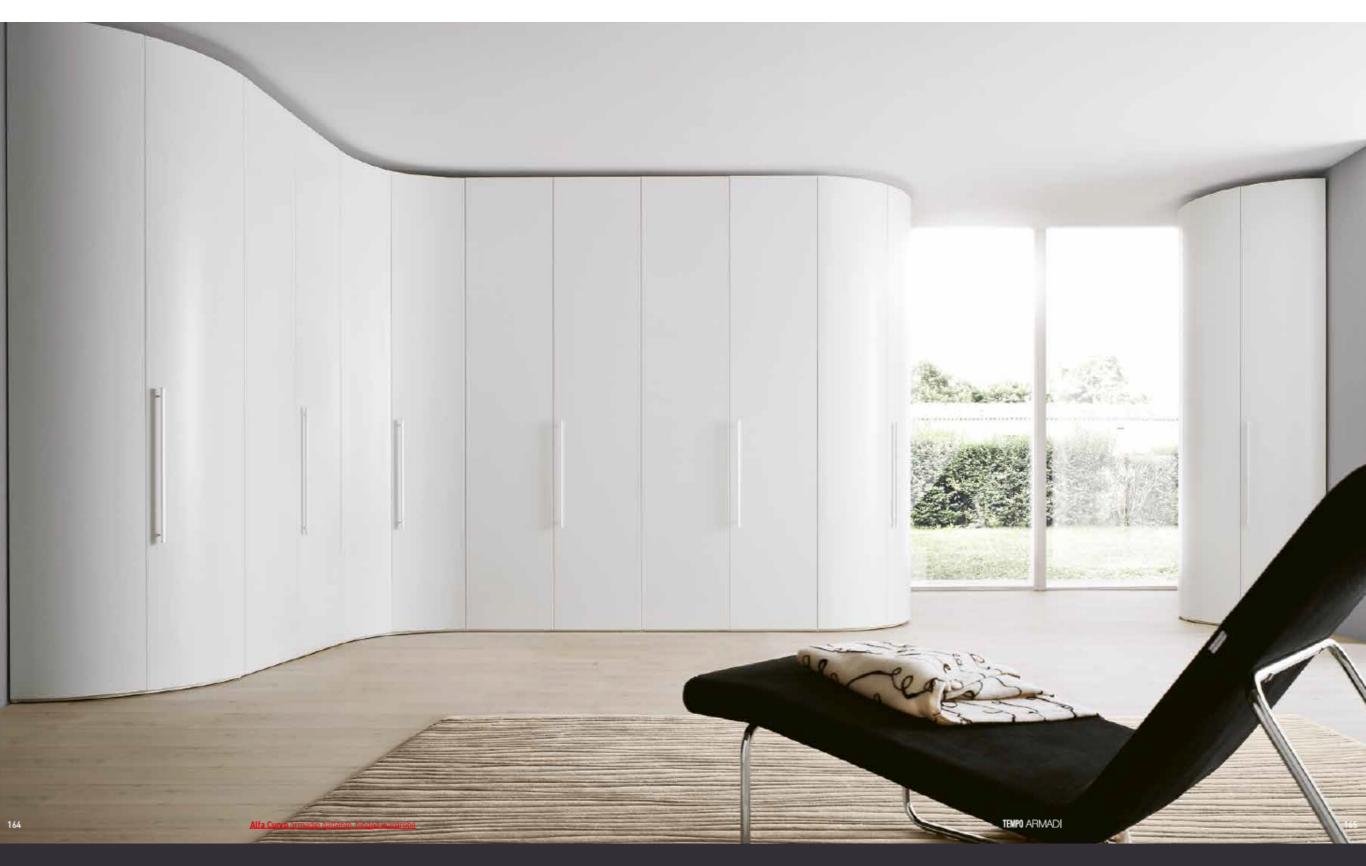






La tecnologia consente di realizzare qualsiasi anta e struttura interna su misura, per un perfetto inserimento anche negli spazi più difficili / technology means any door and internal structure can be made to measure for perfect installa-tion even in the meat difficult repease. in the most difficult spaces.







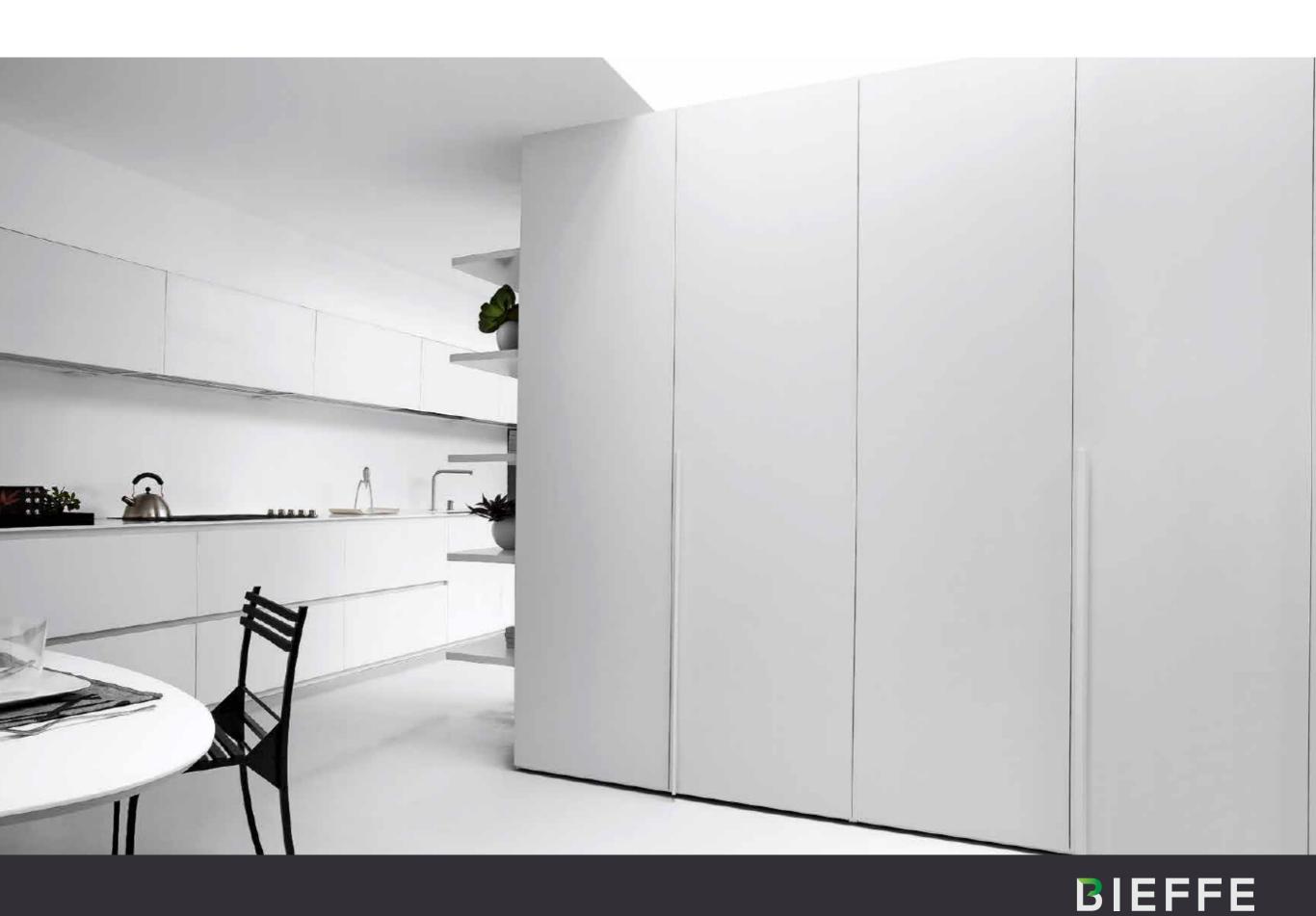




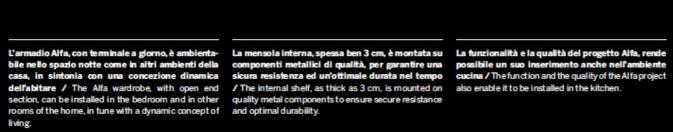
organising the wardrobe and also dividing up the room.

L'armadio Curvo aggiunge una dimensione in più allo spazio notte, organizzando il guardaroba ma anche suddividendo l'ambiente / The Curvo wardroba wardroba della della nella della nella della nella della nella della nella della nella nella della nella approaches in design and architecture.











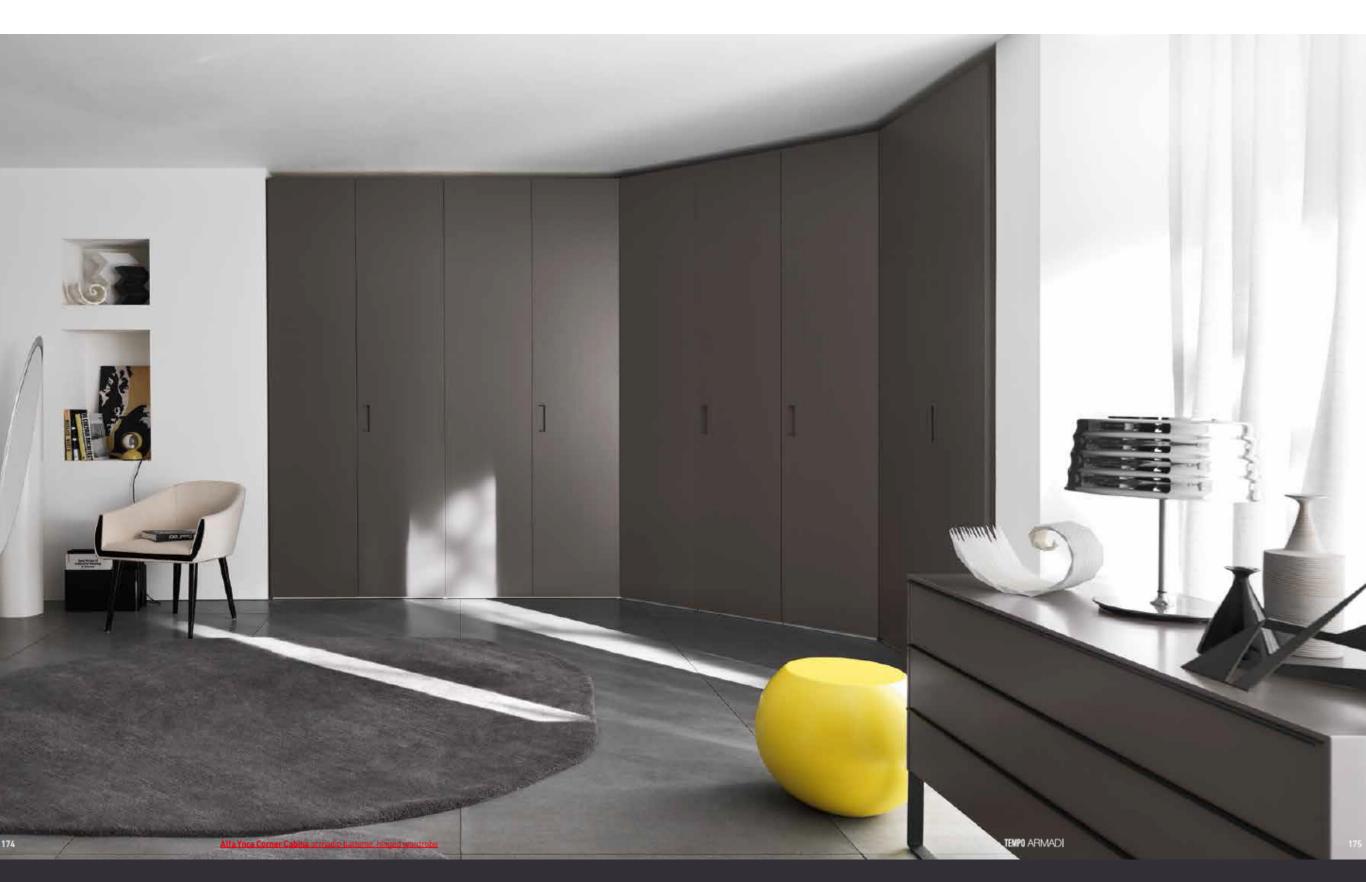
ALFA

Il progetto Alfa è concepito come un punto di partenza, dal quale sviluppare soluzioni personalizzate, in grado di risolvere qualsiasi esigenza personale e spazio domestico, anche grazie alla grande vastità di opzioni previste. E' infatti disponibile in numerosissime finiture, come l'Olmo Bianco qui presentato, e con molte diverse maniglie.

The Alfa project is designed as a starting point from which custom solutions can be developed, suitable for all personal needs and domestic spaces, also thanks to the vast number of options provided. It is in fact available in very many finishes, such as the Olmo Bianco shown here, and with many different handles.













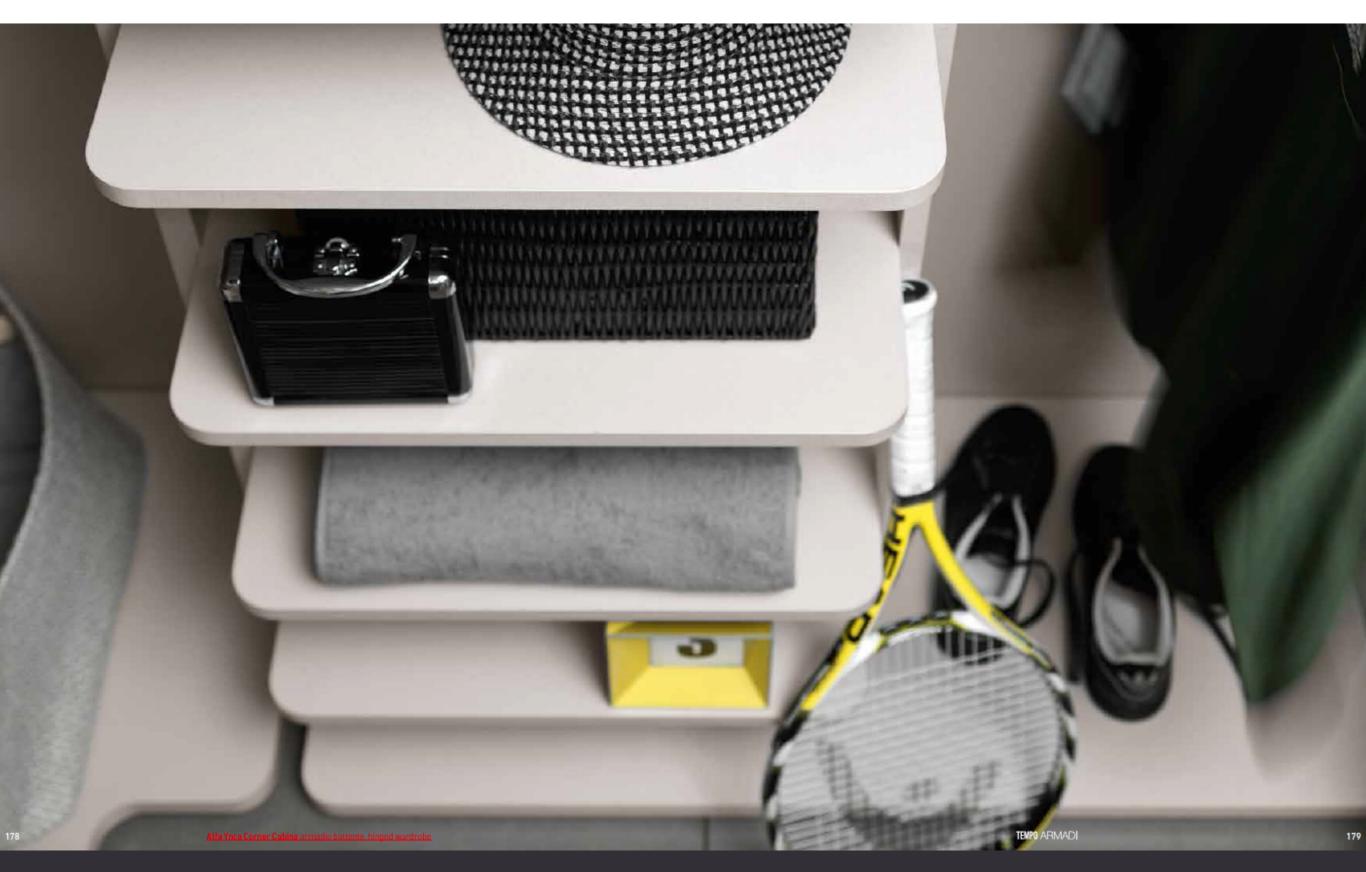


Il progetto Tempo Armadi permette di trasformare l'angolo di una stanza in una vera e propria cabina armadio, offrendo più completa accessibilità e funzionalità / The Tempo Armadi range allows the corner of the room to be transformed into an actual willierighe finish.

Le ante Alfa, con maniglia a incasso Ynca, sono la cate Ardesia Opaco, mentre l'interno è in finitura d'arredo del programma Tempo Notte, per creare una totale coerenza di stile / The same finishes can also be found in the items of furniture in the Tempo Notte range, for creating total style unity. walk-in closet, offering a more complete accessibility and use.

TEMPO ARMADI







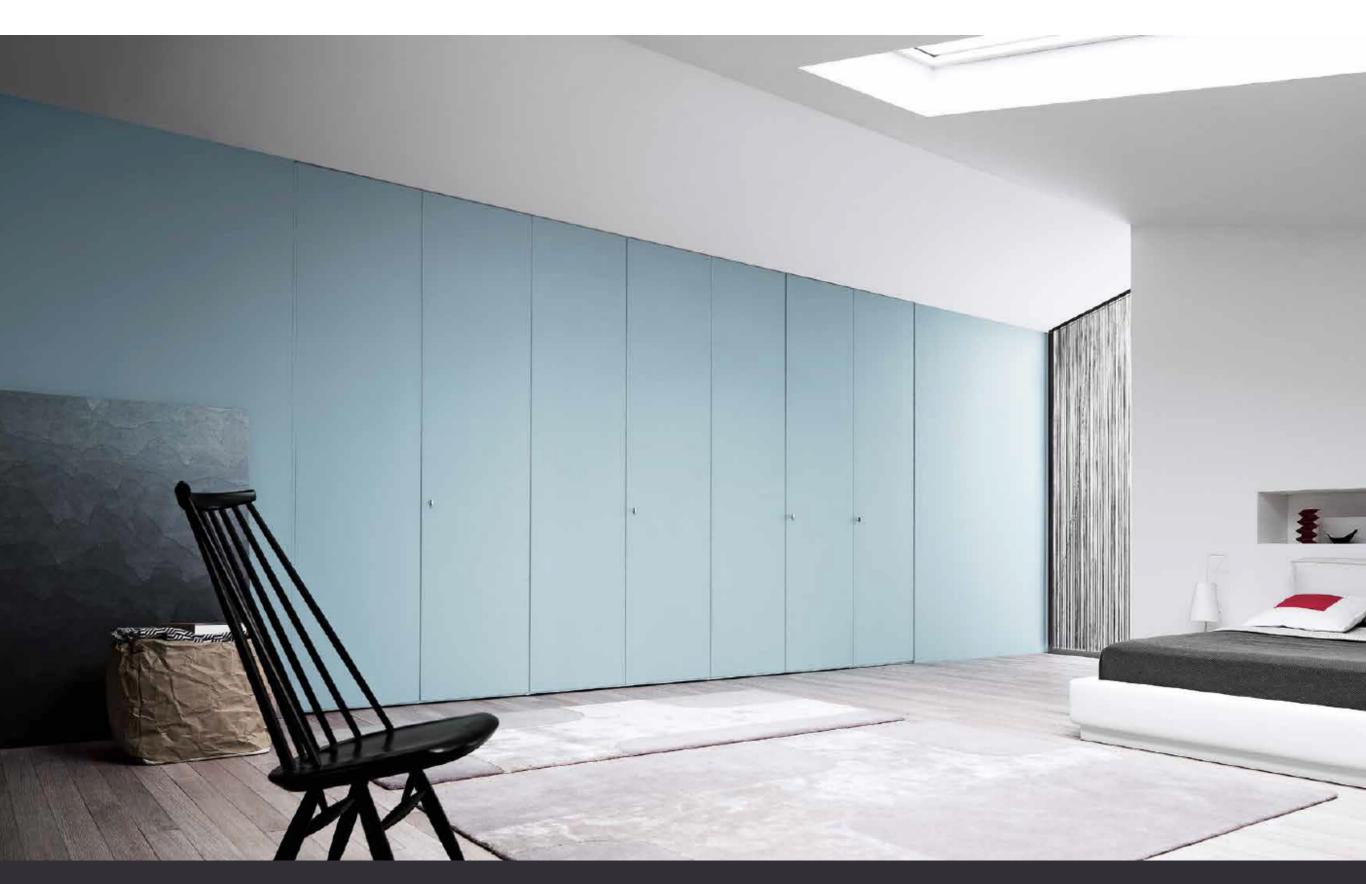
ALFA YNCA

La finitura laccata lucida crea un effetto riflettente sulla superficie dell'anta Alfa. Diverse altezze e larghezze permettono di realizzare una molteplicità di soluzioni nello spazio notte. La maniglia Ynca a incasso aggiunge un dettaglio funzionale ed elegante.

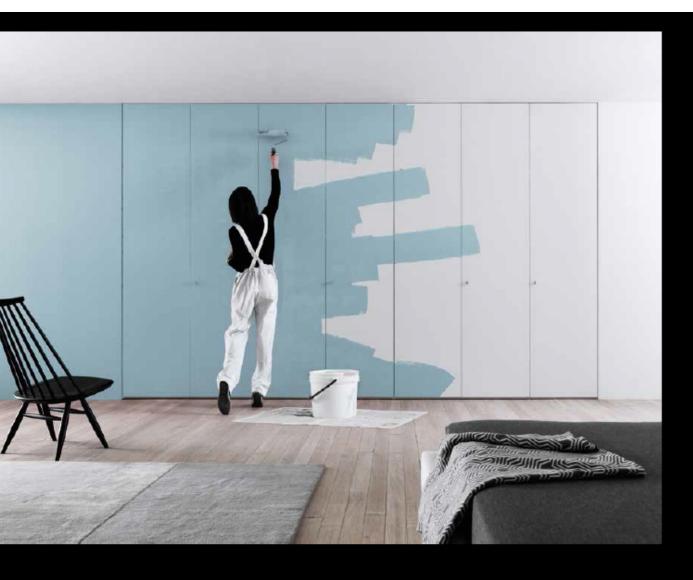
The gloss lacquer finish creates a reflection effect on the surface of the Alfa door. Different heights and widths allow myriad solutions to be created for the bedroom. The recessed Ynca handle adds a functional and elegant detail.











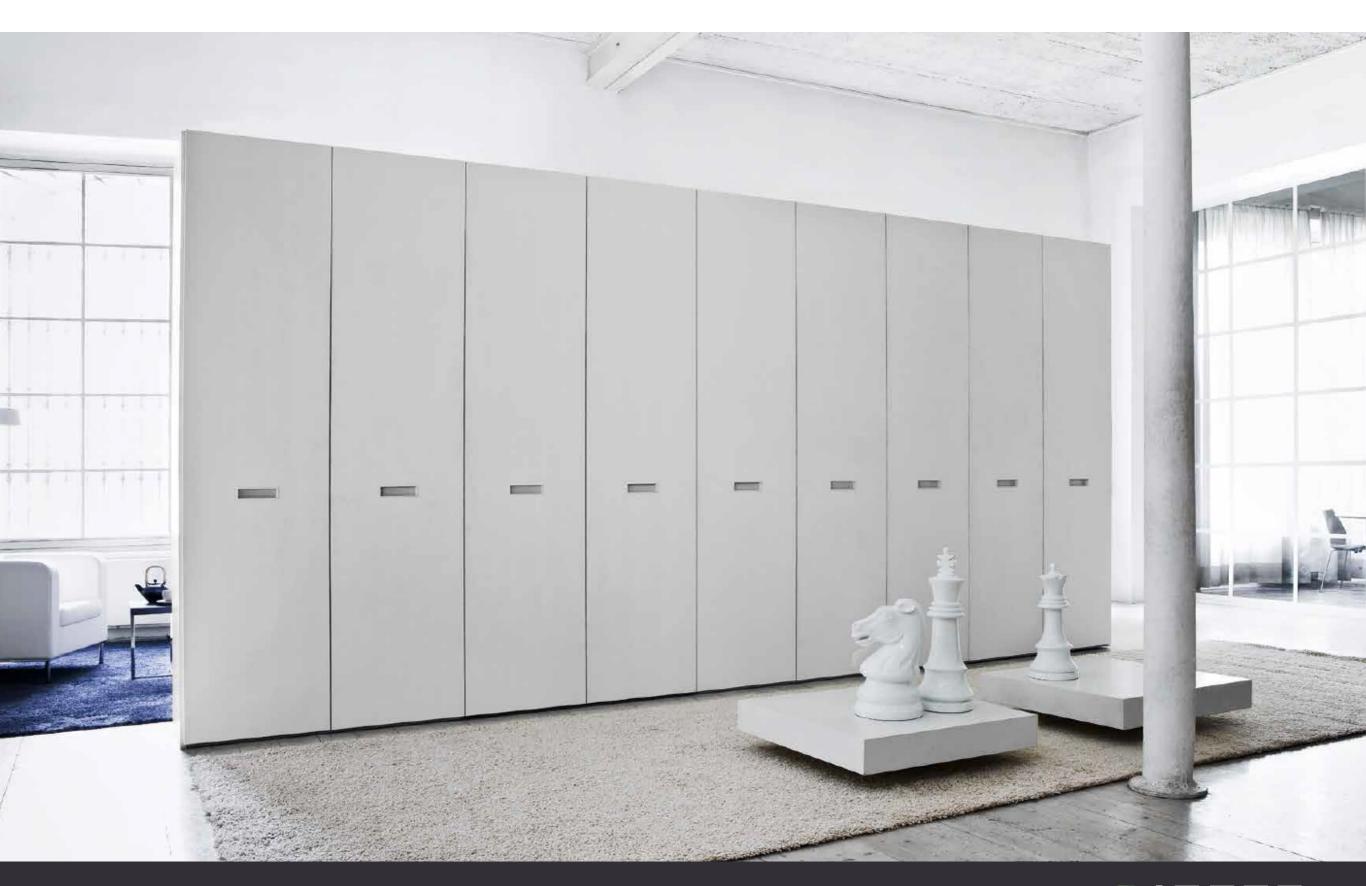


Una particolare proposta: le ante Soft Intono, tinteggiabili con lo stesso colore utilizzato per le parett, per rendere l'armadio parte integrante dell'ambiente notte / A special idea: the Soft Intono doors which can be painted in the same colour used for the walls in order to make the wardrobe an integral part of the bedroom.

Grazie alla qualità dei materiali, il risultato rimane perfetto nel tempo: sia nell'uniformità cromatica sulla superficie delle ante, sia nell'abbinamento con la tinta delle pareti / Thanks to the quality of the materials the result stays perfect in time, both in the even colour on the surface of the doors and in the coordination with the colour of the walls.

184 Soft Intono armadio battente: hinged wardrobe 185









La morbidezza è il segno distintivo dell'anta L'interno, attrezzato con cassettiera a colonna, è Alta qualità anche per le sei cerniere che garan-soft: un effetto raggiunto grazie alla lavorazione proposto nella finitura Millerighe, tanto elegante tiscono, in ogni anta, un ottimale equilibrio e una raggiata dei bordi, effettuata con tecnologie ad alta precisione. Perfetto anche l'inserimento a incasso sull'anta della maniglia Ynca, con finitura laccata tono su tono / Softness is the identifying columndrawer unit, is proposed in the Millerighe finish, equally elegant and resistant. feature of the Soft door, an effect achieved thanks to the milling on the edges, carried out with high-precision technologies. The recessing of the Ynca handle in the door is also perfect, with tonal lacquer finish.

quanto resistente / The interior, fitted out with a lunghissima durata / High quality too for the six



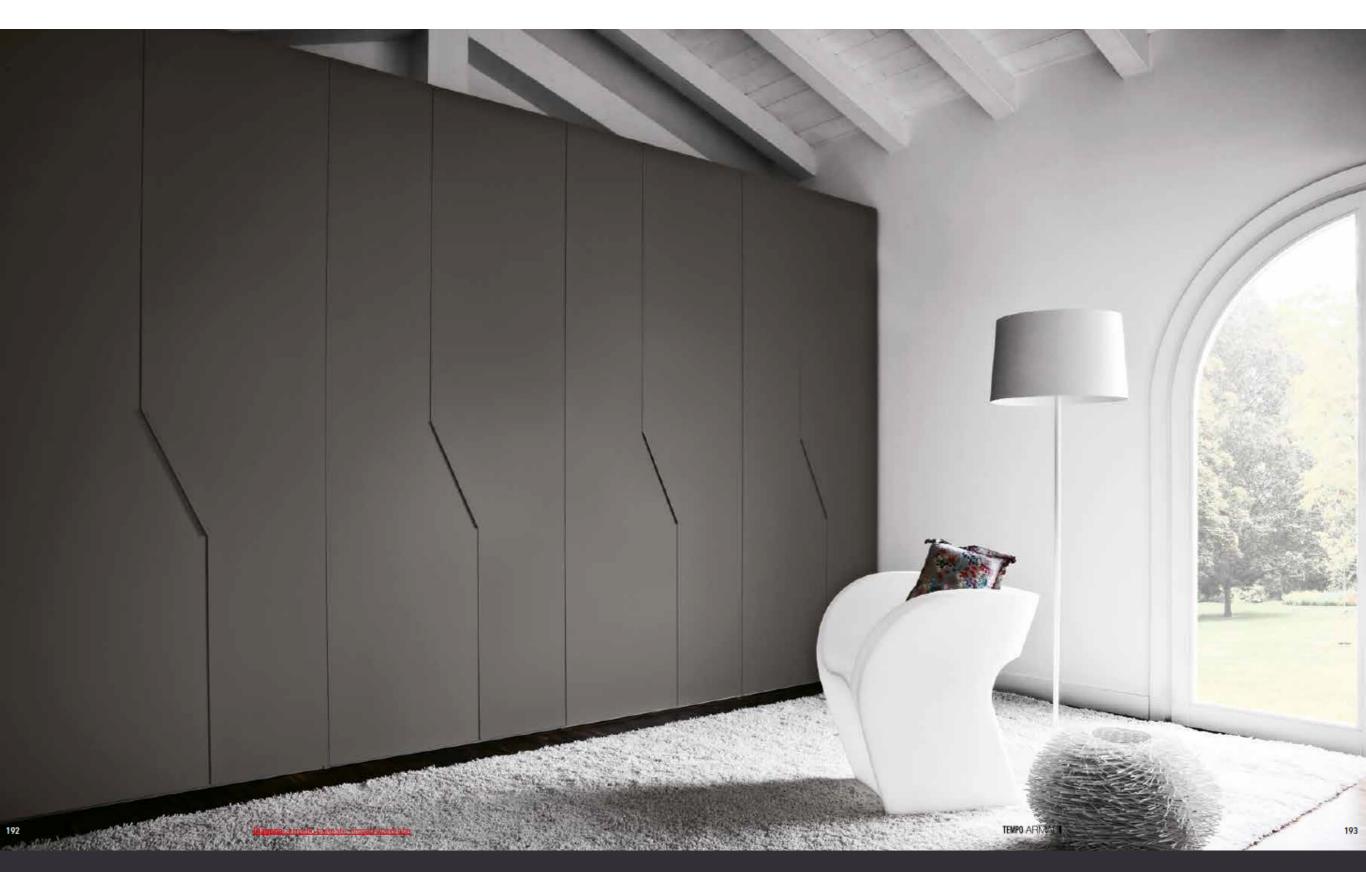
SOFT

L' anta Soft, con lavorazione raggiata e finitura "post-forming", si presta all'abbinamento con diverse tipologie di maniglie, come ad esempio il modello Lux. Per quest'anta è possibile scegliere fra le molte finiture nobilitate della collezione Novamobili, e creare composizioni di qualsiasi dimensione, grazie alla disponibilità di moduli con diversa larghezza e altezza.

The Soft door, with milling and post-forming finish, is suitable for coordination with different types of handles, such as for example the Lux model. It is possible to choose for this door among the many foil-wrapped finishes of the Novamobili collection and create compositions of any size, thanks to the availability of modules with different width and height.















L'anta sagomata Diagona crea un effetto visivo assolutamente inconfondibile, sia quando è chiusa che quando è aperta / The shaped Diagona door creates a wholly distinctive visual effect, both when closed and open.

TEMPO ARMADI



DIAGONA

Fortemente caratterizzante, per il suo design originale che spezza la monotonia geometrica del guardaroba tradizionale, esplorando l'utilizzo di linee oblique, l'anta battente Diagona è disponibile in diverse finiture laccate opache, con maniglia tono su tono. Disponibile in tre larghezze, per creare diverse soluzioni nello spazio notte.

Highly distinctive in its original design which breaks up the geometric monotory of the traditional wardrobe, exploring the use of slanting lines, the Diagona hinged door is available in different matt lacquer finishes with tonal handle. Available in three widths in order to create different solutions for the bedroom.





ARMADI AD ANTA SCORREVOLE

CLASS



Disponibile in tutte le tonalità laccate opache e lucide, con l'inserto centrale disponibile anche nelle finiture Olmo bianco, Olmo chiaro e Olmo scuro. Larghezza moduli: 120/135/150 cm. Allezza moduli: 242/258 cm. / Avalabbi in al matt and gloss laquered shades with the contral insert available also in Olmo Bianco, Olmo Chiaro and Olmo Scuro finishes. Module widths 120/135/150 cm. Module heights 242/258 cm.

ALFA



Disponibile in finiture nobilitato, ecolegno, materico, laccato opaco e Frassino Laccato Opaco. Larghezza moduli: 75/90/100 cm. Altezza moduli: 226/242/258 cm / Available in toli wanpec, eco-wood, testural; mat I laquered and Mat I Laquered Prassino finishes. Module widths 75/90/100 cm. Module heights 226/242/258 cm.

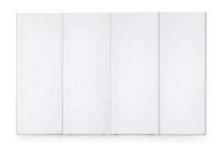
OFFSET



Disponibile in finitura nobilitato, ecolegno, materico e laccato opaco, con inserto disponibile anche in vetro laccato o specchio. Lurghezza moduli: 90/100/120/135/150 cm. Altezza moduli: 226/242/258 cm A wallab is in foil wrapped, eco wood, textural, mattilaquered finishes with lateral insert available also in mirror or laquered glass finish. Modulewidths 90/100/120/135/150 cm. Module heights 226/242/258 cm.

198

DOVER



Disponibile in finitura nobilitato, ecolegno, materico, laccato opaco e Fransino Laccato Opaco. Larghezza moduli: 75/90/100/120/135/150 cm. Altezza moduli: 226/24/258 cm. / Available in foi wrapped, econocod, textural, matt laquered and Matt Laquered Frasino finishes. Module widths 75/90/100/120/135/150 cm. Module heights 226/242/258 cm.

GOLA



Disponibile in finitura nob lilitato, ecolegno, materico, laccato opaco e Frassino Laccato Opaco con profilo laterale in laccato opaco. Larghezza moduli: 75/90/100 cm. Altezza moduli: 226/242/258 cm. / Available in foil-wrapped, eco-wood, tertural, matt laquered and Matt Laquered Frassino frishles with matt laquered vertical grip. Module widths 75/90/100 cm. Module heights 226/242/258 cm.

MIDDLE



Disponibile in tutte le tonalità laccate opache e lucide, con l'inserto centrale disponibile anche nelle finiture Olmo chiaro e Olmo scuro. Larghezza moduli: 120/135/150 cm. Altezza moduli: 226/242/258 carginates model: 207/257 by the complete model with the central insert available in all mart and gloss laquered shades with the central insert available also in Olmo Chiaro and Olmo Scuro finishes. Module widths 120/135/150 cm. Module heights 225/242/258 cm.

SLIDING WARDROBES

CRYSTAL



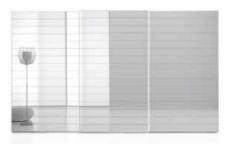
Disponibile in finitura vetro laccato, a specchio e satinato bianco, con la cornice in 21 colori laccat o in acciaio spezzolato. Larghezza moduli: 75/90/1007/20/135/150 cm. Aftezza moduli: 256/242/258 cm / Analiable in glass laquered, mirror and safin glass finish with frame in 21 laquered colours or brushed stoel. Module widths 75/90/100/120/135/150 cm. Module heights 226/242/258 cm.

MONACO



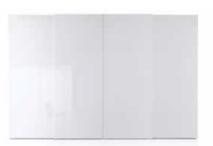
Disponibile in tutte le tonalità laccate opache e ludde. Larghezza moduli: 100/120/150 cm. Altezza moduli: 226/258 cm / Availabi: ni all matt and giss slaquered shades. Module widths 120/135/150 cm. Module heights 226/258 cm.

CRYSTAL DOGATO



Disponibile in finitura Specchio Argentato Dogato e Brunito Dogato con la corrice in 21 colori laccati o in acciaio spazzolato. Larghezza moduli: 120/135/150 cm. Altezza moduli: 226/242/255 cm / Avalable in Argentato Dogato and Brunito Dogato with trame in 21 laquered colorus or brushed steel Module widhts 120/135/150 cm. Module heights 226/242/258 cm.

PLANE



Disponible in tutte le tonaitra laccate opacine e ludos Larginezza moduli: 25/90/100/120 cm. Allezza moduli: 242/258 cm. / Available in all matt and gloss laquered shades. Module widths 75/90/100/120 cm. Module heights 242/258 cm.



ARMADI AD ANTA BATTENTE/PIEGHEVOLE

HINGED/FOLDING WARDROBES

STRIPE



Disponibile in tutte le tonalità lacoste opache. Larghezza moduli: 45/50/60/90/100/120 cm. Altezza moduli: 226/242/258 cm / Avallable in all matt laquard shades. Module widths 45/50/60/90/100/120 cm. Module heights 226/242/258 cm.

EDGE



Disponibile in finitura nobilitato, ecolegno, materico, laccato opaco e Frassino Laccato Opaco con profilo angolato in laccato opaco. Largitezza modult: 267-50/50/90/100/120 cm. Altezza modult: 226/242/258 cm / Ausiliabic in foil-wrappod, sco-wood, tentral, matti laquared and Matti Laquared fras sino finish swith frame in matti laquaref frisich. Module widths 45/50/60/90/100/120 cm. Module heights 226/242/258 cm.

PLISSÉ



Disponibile in tutte le tonalità laccate opache e lucide, con possibilità di combiname le 2 soluzioni. Larghezza moduli: 45/50/60/90/100/120 cm. Altezza moduli: 226/242/258 cm / Available in matt and gloss laquer, including a combination of the two Module widnet 45/50/60/90/100/120 cm. Module hights: 226/242/258 cm.

UNIKA



Disponibile in finitura nobilitato, ecolegno, materico, laccato opaco, laccato luddo e Frassho Laccato Opaco con maniglia a incavo in laccato opaco. Larghezza modult: 45/50/60/90/100/120 cm. Altezza modult: 25/5242/58/290 cm. Avalable in foil wrapped, eco wood, textural, matt laquend, gloss lacquend and Matt Laquend Frassino finishes with recessed handle in matt laquer finish. Module widths 45/50/60/90/100/120 cm. Module heights 256/242/258/290 cm.

GOLA



Disponibile in finitura nobilitato, ecolegno, materico, laccato opaco e Frassino Laccato Opaco con profilo laterale in laccato opaco. Larghezza modult 25/50/60/90/10/01/20 cm. Allezza modult 226/24/2/258 cm / Pusiliable in toil-wrapped, eco-wood, todural, matt laquered and Matt Laquered Frassino finishes with vertical grip in matt laquer finish. Module widths 45/50/60/90/100/120 cm. Module haights 226/242/258 cm.

CRYSTAL



Disponibile in finitura vetro laccato e a specchio, con la comice in 21 colori laccati e in accialo spazzolato o brunito. Lurghezza moduli: 45/50/60/90/100/120 en. Altezza moduli: 256/242/258 em / Available in mirror and all glass laquered finishes with tame in 21 laquered colours, brushed or burnished steel. Module widths 45/50/60/90/100/120 cm. Module heights 226/242/258 cm.

ALFA



Disponibile in finitum nobilitato, ecolegno, materico, laccato opaco, frassino Laccato Opaco e laccato lucido. Larghezza moduli: 45/50/60/90/100/120 cm. Albezza moduli: 226/24/258/290 cm. / Available in foil-wrapped, eco-wood, tortural, matt laquered, Matt Laquered Frassino and gloss inquered finishes. Module widths 45/50/60/90/100/120 cm. Module heights 226/242/258/290 cm.

SOFT



Disponibile in finiture Nobilitato bianco, Frassino bianco e Frassino tortora. Larghezza moduli: 45/50/60/90/100/120 cm. Altezza moduli: 225/242/258 cm. / Available in Bianco, Frassino Bianco e Frassino Tortora foli-wrapped finishes. Modulewidths 45/50/60/90/100/120 cm. Module heights 226/242/258 cm.

ALFA YNCA



Disponibile in finitura nobilitato, ecolegno, materico, laccato opaco, Prassino Laccato Opaco e laccato luddo con maniglia Ynca ad incasso in laccato opaco. Larghezza moduli: 45/50/60/90/100/120 cm. Altezza moduli: 226/242/258/290 cm / Available in melamine, ecowood, tectural; matt laquered, Matt Laquered Frassino and gloss laquered finishes with Ynca recessed handle. Module widths 45/50/60/90/100/120 cm. Module heights 226/242/258/290 cm.

DIAGONA



Disponibile in tutte le tonalità isccate opache, maniglia tono su tono. Larghezza moduli: 100 cm. Altezza moduli: 258 cm / Both door and handle available in all mat laquend finishes. Module widht 100 cm. Module heights 226/242/258 cm.

Per le finiture di ogni articolo fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti. For the product availability in each finish please refer to the companies pricelists and their relative updates.

INTERNO LARICE BIANCO

LARICE BIANCO INTERIOR

Ripiano interno mobile e 2 Tubi appendiabiti. Movable shelf and 2 Tubular hanging rails. Cassettiera a 5 elementi, portapantaloni estraibile, tubo appendiabiti e ripiano interno mobile. Chest of drawers with 5 elements, extractable trousers rack, tubular hanging rail and movable shelf. 2 Tubi appendiabiti e ripiano mobile con portagruccia integra to. 2 Tubular hanging rails and movable shelf with a retractable clothes

hanger hook.

Cassettiera sospesa a 2 elementi, portacamicie a 9 posti e tubo appendiabiti. Chest of drawers with 2 elements, 9 slot shirt shelves and tubular hanging rail.

7 ripiani mobili. 7 movable shelves. 2 ripiani mobili e tubo appendiabiti. 2 movable shelves and tubular hanging rail.



ATTREZZATURA LACCATO OPACO

MATT LACQUER EQUIPMENT

Ripiano interno mobile e 2 Tubi appendiabiti. Movable shelf and 2 Tubular hanging rails. Cassettiera a 5 elementi, portapantaloni estraibile, tubo appendiabiti e ripiano interno mobile. Chest of drawer with 5 elements, extractable trouser rack, tubular, hanging rail and movable shelf. 2 Tubi appendiabiti, ripiano mobile con portagnuccia integrato. 2 Tubular hanging rails, movable shelf with a retractable clothes hanger hook.

Cassettiera a 2 elementi, portacamicie a 9 posti e tubo appendiabiti. Chest of drawers with 2 elements, 9 slot shirt shelves and tubular hanging rail. 2 ripiani mobili
Tubo appendiabiti.
7 ripiani mobili.
2 movable shelves.
Tubular hanging rail.



INTERNO MILLERIGHE

MILLERIGHE INTERIOR

Ripiano interno mobile e 2 tubi appendiabiti. Movable shelf and 2 Tubular hanging rails. Cassettiera a 5 elementi, portapantaloni estraibile, tubo appendiabiti e ripiano interno mobile. Chest of drawers with 5 elements, extractable trouser rack, tubular hanging rail and movable shelf. 2 Tubi appendiabiti e ripiano mobile con portagruccia integrato. 2 Tubular hanging rails and movable shelf with a retractable clothes hanger hook.

Cassettiera a 6 elementi, tubo appendiabiti e ripiano mobile. Chest of drawers with 6 elements, tubular hanging rail and movable shelf.

7 ripiani mobili. 7 movable shelves. 2 ripiani mobili e tubo appendiabiti. 2 movable shelves and tubular hanging rail.



INTERNO NOCE

NOCE INTERIOR

Ripiano interno mobile e 2 tubi appendiabiti. Movable shelf and 2 tubular hanging rails.

7 ripiani mobili. 7 movable shelves. Cassettiera a 5 elementi, 5 ripiani mobili e tubo appendiabiti. Chest of drawers with 5 elements, 5 movable shelves and tubular hanging rail. Portapantaloni estraibile, ripiano mobile con portacravatte e tubo appendiabiti.

Extractable trousers rack, movable shelf with tie rack and tubular hanging rail. 4 ripiani mobili e 2 tubi appendiabiti. 4 movable shelves and 2

tubular hanging rails.

appendiabiti e ripiano mobile. Chest of drawers with 3 elements, tubular hanging rail and movable shelf.

Cassettiera a 3 elementi, tubo



INTERNO ATTREZZATO

EQUIPED INTERIOR

Scarpiera estraibile alluminio con frontale nobilitato o laccato. Pull-out shoe rack with laquered or foil-wrapped front.



Cesto estraibile con fondo in tessuto trapuntato. Pull-out basket with quilted fabric bottom.



Vanis III (

Cesto estraibile sotto ripiano. Under-shelf pullout basket.

Ripiano interno con divisorio. Vertical partition with shelves.

Crociera interna. Internal criss-cross unit.

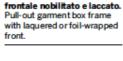
Appendiabiti servetto. Pull-downclothes hanging rail.



Cesto estraibile sotto ripiano. Under-shelf pullout basket.

Porta sacche estraibile con frontale nobilitato e laccato. Pull-out garment box frame with laquered or melamine front.

Scarpiera estra ibile. Pull-out shoe rack.



Portasacche estraibile con

MANIGLIE HANDLES

STIL₀

Disponibile in alluminio Lunghezza: 226mm Available in aluminium white and matt lacquered finishes. Length: 226mm

RETTA

Disponibile in alluminio. Lunghezza: 16 0mm Available in aluminium. Length: 160mm

ARKA

Disponibile in alluminio. Lunghezza: 263mm Available in aluminium. Length: 263mm

RIMA

Disponibile in laccato opaco, Poro Laccato, Olmo Chiaro, Olmo Scuro, Lunghezza: 241mm Available in matt lacquered, Open Pore Matt Lacquered, Olmo Chiaro and Olmo Scuro finishes. Length: 241mm

YNCA

Length: 170mm

Disponibile in laccato

opaco. Lunghezza: 170mm Available in matt lacquered.

TREND

Disponibile in nichel satinato, laccato opaco. Lunghezza: 318mm Available in satin nickel, matt lacquered finishes. Length: 318mm

RIMA

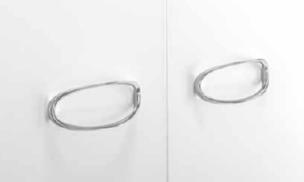
Disponibile in Jaccato opaco, Poro Laccato, Olmo Chiaro, Olmo Scuro. Lunghezza: 241mm Available in matt Jacquered, Open Pore Matt Lacquered, Olmo Chiaro and Olmo Scuro finishes.Length: 241mm



LUX

Disponibile in finitura nichel satinato e laccato opaco. Lunghezza: 136mm Available in satin nickel and matt lacquered finish. Length: 136mm











YNCA

Disponibile in laccato opaco. Lunghezza: 170mm Available in matt lacquered finish. Length: 170mm







CHIAVE

Disponibile in alluminio. Lunghezza: 28mm Available in aluminium. Length: 28mm

POMOLO



Disponibile in alluminio.

Lunghezza: 28mm Available in aluminium. Length: 28mm

FILO

Disponibile in alluminio. Lunghezza: 50mm Available in aluminium. Length: 50mm



FILO

Dettaglio con maniglia aperta. Detail with handle open.



FILO

Maniglia montata sullo s pessore di una porta scorrevole. Handle mounted in thickness of a sliding door.

CARRÉ

Disponibile in finitura cromata. Lunghezza: 80mm Available in chrome finish. Length: 80mm



MANIGLIE HANDLES

YPS0

STIL₀ Disponibile in alluminio, bianco e laccato opaco. Lunghezza: 630mm Available in aluminium, white and matt lacquered finishes.Length: 630mm

Disponibile in Olmo Chiaro, Olmo Scuro, Poro Laccato Bianco e Poro Laccato Tortora. Lunghezza: 600mm Available in Olmo Chiaro Olmo Scuro, Open Pore Matt Lacquer Bianco and Open Pore Matt Lacquer Tortora finishes. Length: 600 mm



ASTA

Disponibile in finitura cromo e laccato opaco. Lunghezza: 660mm Available in chrome and matt lacquered finishes. Length: 660mm

RIGA

Disponibile in laccato opaco. Lunghezza: 850mm Available in matt lacquered finish.Length: 850mm

ARPA

Disponibile in alluminio Lunghezza: 814mm Available in aluminium. Length: 814mm

TRACCIA

Disponibile in laccato opaco. Lunghezza: 810 mm Available in matt lacquered. Length: 810mm

NICE

Disponibile in Poro Laccato Opaco. Lunghezza: 1182mm Available in Open Pore Matt Lacquer finish. Length: 1182mm

Disponibile in Olmo Chiaro, Olmo Scuro, Poro Laccato Opaco e laccato opaco. Lunghezz a: 1182mm Available in Olmo Chiaro, Olmo Scuro, Open Pore Matt Lacquer and matt lacquered finishes.

FLAP

Disponibile in finitura cromo e laccato opaco. Lunghezza: 1182mm Available in chrome and matt lacquered finishes. Length:

ASTA

TRATTO

Lunghezza: 2238/2398/ 2558 mm

Disponibile in laccato opaco, Olmo Chiaro, Olmo Scuro, Poro Laccato Opaco. Lunghezza: 1182mm

RIMA

Available in matt lacquered, Olmo Chiaro, Olmo Scuro, Open Pore





CARATTERISTICHE GENERALI

Tempo Armadi è una collezione di armadi estrememamente versatile in quanto, grazie alla notevole modularità, alla vasta scelta di finiture, e alla possibilità di inserimento degli elementi caratterizzanti, rende molto semplice la progettazione di composizioni adattabili a qualsiasi ambiente.

Tempo Armadi is a collection of extremely versatile wardrobes, due to the high level of modularity, the vaste selection of finishes and the possibility to insert characterising elements. For this reason the collection can easily adapt to any space and situation.

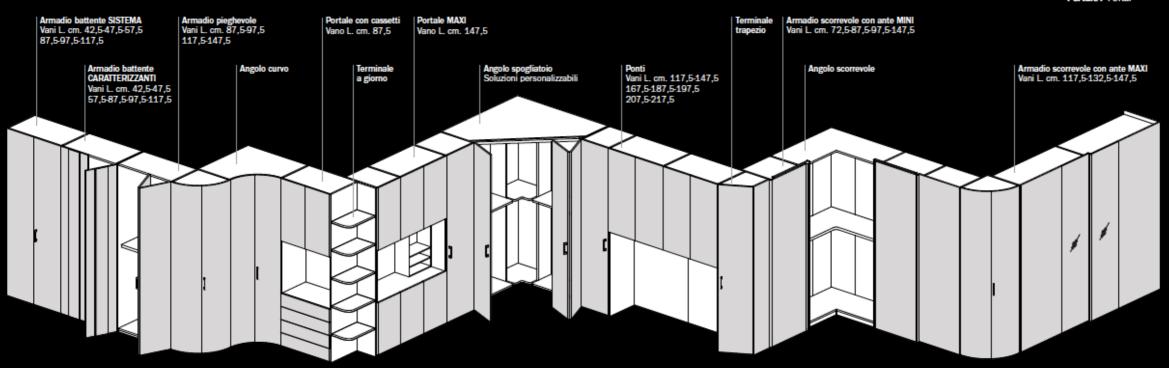
Sistema Di Apertura / Opening Systems Anta battente / Hinged doors Anta pieghevole / Folding doors Anta scorrevole / Sliding doors

GENERAL FEATURES

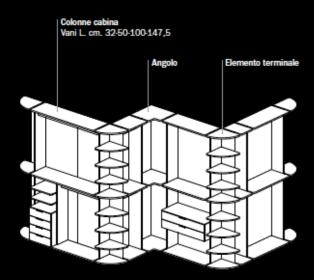
Soluzioni Con Aperture Miste / Mixed Opening

Ante battente-pieghevole / Hinged-folding doors Anta battente-scorrevole / Hinged-sliding doors
Anta pieghevole-scorrevole / Folding-sliding doors

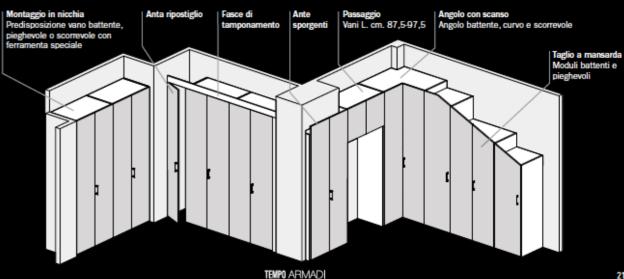
Elementi Caratterizzanti / Characterising elements Angolo battente / Hinged corner Angolo curvo / Curved corner Angolo curvo / Curved corner
Angolo scorrevole / Silding corner
Terminale trapezio / Trapezium terminal
Terminale a giomo / Open terminal
Portale / Portale Portale / Portal



Cabina Corner



Soluzioni Speciali

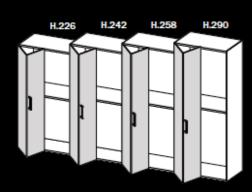


ARMADI AD ANTA BATTENTE/PIEGHEVOLE

ALTEZZE ANTA BATTENTE / HINGED DOOR HEIGHT

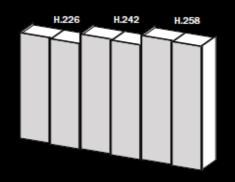


ALTEZZE ANTA PIEGHEVOLE / FOLDING DOOR HEIGHT

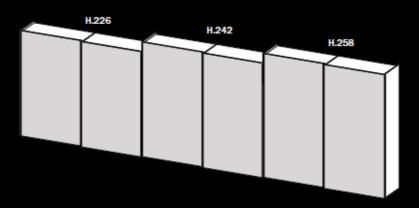


ARMADI AD ANTA SCORREVOLE

ALTEZZE ANTA SCORREVOLE MINI / MINI SLIDING DOOR HEIGHT



ALTEZZE ANTA SCORREVOLE MAXI / MAXI SLIDING DOOR HEIGHT







EINITUDE E COLODI

EINICHES AND COLOUDS

			FINISHES AND COLOURS						
Nobilitato / Foil-wrapped Vetro Laccato / Glass Lacquered		Laccato Lucido / Gloss Lacquer		Laccato Opaco all'Acqua / Water Based Matt Lacquer			Frassino Laccato Opaco / Matt Lacquer Frassino		
Laccato Bianco C20 Laccato Avorio C28	Bianco Lucido 400	Avorio Lucido 401	Bianco 300	Avorio 301	Tortora 303	Frassino Laccato Bianco F00	Frassino Laccato Avorio F01	Frassino Laccato Tortora F02	
Laccate Tortora Laccate Corda C37 C21	Tortora Lucido 403	Grigio Lucido 430	Grigio 330	Corda 314	Sabbia 333	Frassino Laccato Grigio F30	Frassino Laccato Corda FI4	Frassino Laccato Canapa F23	
Laccato Quarzo C25	Corda Lucido 414	Sabbia Lucido 433	Visone 331	Fango 324	Ganduia 319	Frassino Laccato Visone F31	Frassino Laccato Fango F24	Frassino Laccato Gianduía F19	
Vetro Satinato / Satin Glass Satinato Bianco 054	Zofo Lucido 426	Pavone Lucido 429	Zolfo 326	80500 328	Pavone 329	Frassino Laccato Zolfo F26	Frassino Laccato Bosco F28	Frassino Laccato Pavone F29	
Specchio / Mirror	Rosso Lucido 421	Ametista Lucido 427	Mandarino 332	Rosso 321	Ametists 327	Frassino Laccato Mandarino F32	Frassino Laccato Rosso F21	Frassino Laccato Ametista F27	
Chiaro Brunito C05									
3.42	Cielo Lucido 416	Moka Lucido 412	Cielo 316	Oceano 325	Moka 312	Frassino Laccato Cielo F16	Frassino Laccato Oceano F25	Frassino Laccato Moka F12	
Specchio Dogato / Slatted Mirror									
Argentato Dogato C60 Brunito Dogato C6L	Quarzo Lucido 410	Nero Grafite Lucido 418	Quarzo 310	Andesia 320	Nero Grafite 318	Frassino Laccato Quarzo F10	Frassino Laccato Ardesia F20	Frassino Laccato Grafite F18	
			Opaco A Campione	Intono					
	Laccato Bianco C28 Laccato Tortora C37 Laccato Corda C21 Laccato Corda C21 Vetro Satinato / Satin Glass Satinato Bianco C64 Specchio / Mirror Chiaro C06 Specchio Dogato / Slatted Mirror Argentato Dogato Brunito Dogato Brunito Dogato	Laccato Bianco C28 Laccato Tortora Laccato Corda C37 Laccato Corda C21 Tortora Lucido 403 Corda Lucido 403 Corda Lucido 414 Vetro Satinato / Satin Glass Satinato Bianco C64 Specchio / Mirror Chiaro C06 Specchio Dogato / Slatted Mirror Argentato Dogato Brunito Dogato Brunito Dogato Brunito Dogato	Laccato Bianco C20 Laccato Avorio C28 Laccato Cords C27 Cords Lucido 403 Vetro Satinato / Satin Glass Satinato Bianco C64 Specchio / Mirror Citaro C06 Specchio Dogato / Slatted Mirror Argentato Dogato Brunito Dogato Brunito Dogato Brunito Dogato	Laccato Bianco C28 Laccato Aterio C28 Laccato Aterio C28 Laccato Corda C29 Laccato Corda C21 Tortora Lucido 400 Avorio Lucido 401 Laccato Tortora C37 Tortora Lucido C30 Corda Lucido C30 Corda Lucido C31 Corda Lucido C33 Corda Lucido C43 C43 C44 C45	Laccato Anerio Coli Bianco Coli Coli Coli Coli Coli Coli Coli Coli	Lecato Totora Lacato Comb CB C	Lacate Aerio Call Blanco Call Carter Ca	Lecate State C28 Lecate State C28 Lecate State C28 Lecate State C29 Lecate State C20 Lecate State C20 Lecate State C20 Lecate State C20 Lecate State	

La resa cromatica del campioni stampati di finiture e colori è da intendersi indicativa e potrebbe risultare non corrispondente al prodotto commercializzato.

The shades of the printed finish and colour samples are purely indicative and may not correspond to the product sold.



TEMPO ARMADI



Wynwood Arts District | 48 NW 25th Street Suite #101 Miami, FL 33127 info@bieffedesign.com www.bieffedesign.com